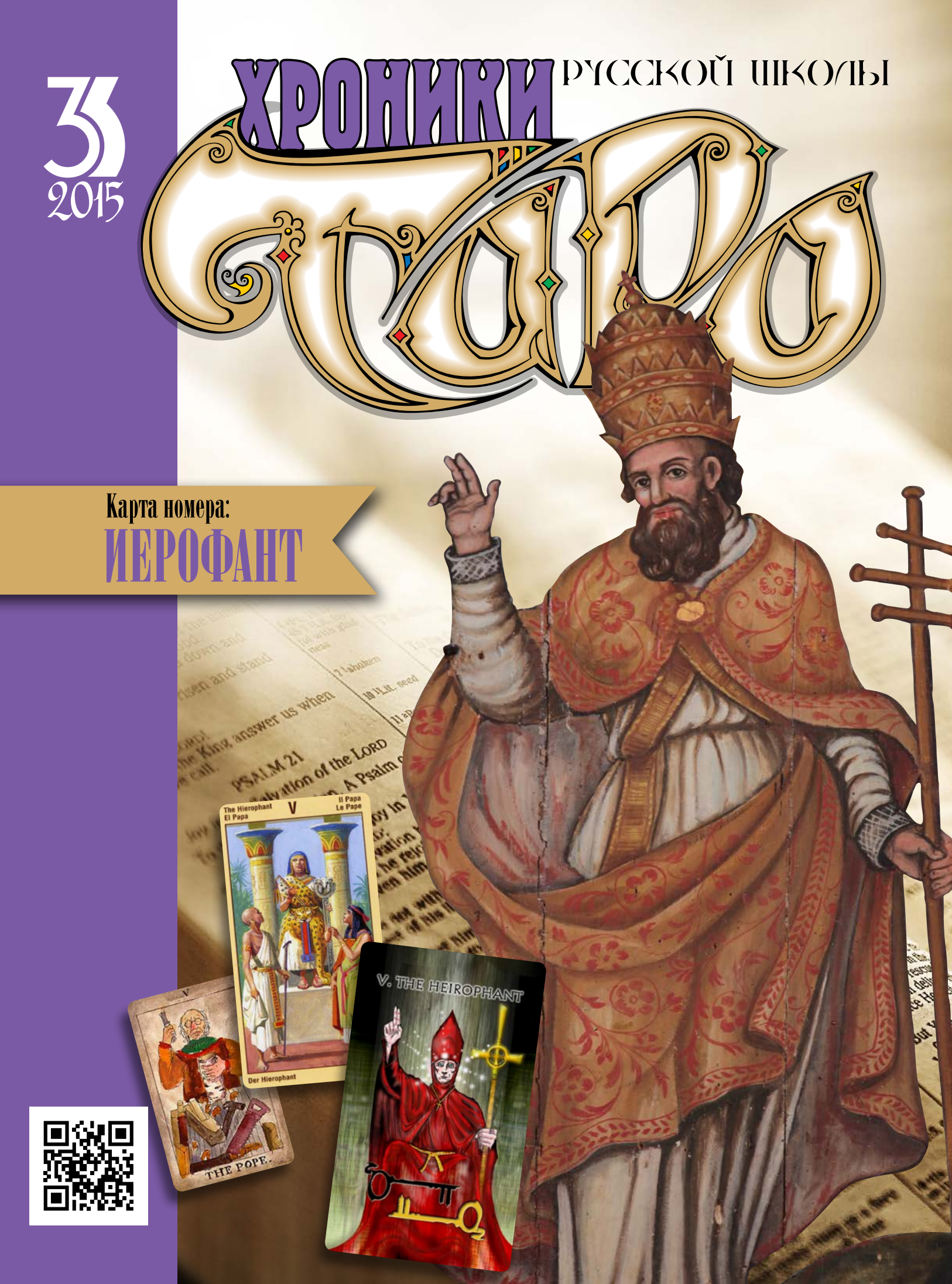
3
2015

ХРОНИКИ ТАРО

РУССКОЙ ШКОЛЫ

Карта номера:

ИЕРОФАНТ



САЙТ РУССКОЙ ШКОЛЫ ТАРО

tarotman.ru

Содержание

Карта номера: ИЕРОФАНТ
Значение Аркана от Сергея Савченко
с. 2-3

Алла Гичак.
Авторский расклад по глифам Иерофанта
с. 4-5

Таро: руководство по обогащению
Александр Гулый. Секстанский маркетинг.
Создание коммерческих культов
с. 6-10

Маргарита Ефимова.
Договор с Богом
с. 12-13

Николай Наумов. Мистериум:
Иерофант Каббалистического Таро
в философско-эзотерическом ключе
с. 22-32

Алла Гичак
Почему мы не в браке. Расклад
с. 26-29

Алёна Пляс.
Танец Богини. Расклад
с. 30-32

Софья Кузнецова.
Сказка про жезлы
с. 18-21

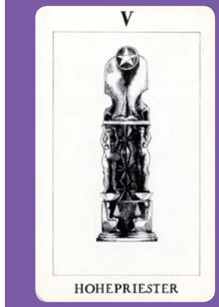
Ксения Филиппова.
Арканы рождения
с. 34-47

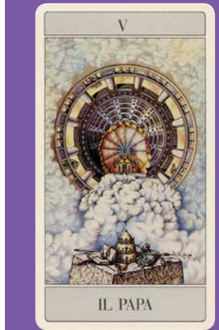
Тароскоп:
Предсказательные расклады на картах Таро
на март 2015 года от Аллы Гичак
с. 48-59

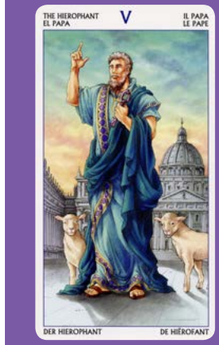
Журнал «Хроники Русской школы Таро», № 3, 2015 г. Издается с марта 2014 г. Выходит ежемесячно.
Главный редактор: Наталия Плахина. Корректор: Ксения Филиппова. Дизайн и верстка: Владимир Ситников.
Дата выпуска: 03.03.15 г. Цена свободная.
Издатель: ООО ИОЦ «Силуэт». Юридический адрес: 101000, Москва, ул. Мясницкая, д. 40, стр. 1
Адрес редакции: e-mail: tarochron@gmail.com
Отпечатано в типографии ООО ИОЦ «Силуэт».
Адрес: Москва, ул. Скотопрогонная, д. 35, стр. 11. Тираж 500 экз.

издательство силуэт silhouette publisher

www.tarot.life







карта номера

Сергей Савченко

ИЕРОФАНТ

*из учебника **«Старшие Арканы»**, в сокращенном виде*

Маттиас Стом. Святой Григорий

Прежде всего, обращают на себя внимание три фигуры, изображённые на карте. Наиболее интересной версией расшифровки значений этих фигур мне представляется соотнесение их с позициями, предложенными Эриком Бёрном в трансактном анализе: Взрослый, Родитель и Ребёнок.

Я не буду подробно освящать теорию Бёрна, по этому поводу написано достаточно много книг. Отмечу лишь, что карта предлагает человеку совершить осознанный выбор своей внутренней позиции. И судя по масштабам и расположению фигур, карта подталкивает человека к тому, чтобы он выбрал позицию Взрослого. Конечно Взрослый – это максимальная степень осознанности и ответственности за свои действия. Однако, как мне кажется, в нашем сегодняшнем обществе быть Взрослым – это автоматически делать себя асоциальным элементом. Ни социум, ни государство не заинтересованы в том, чтобы взаимодействовать со взрослыми и ответственными людьми. Намного проще манипулировать детьми, внушая им разного рода желания, или родителями, предварительно навесив на них пудовые цепи мнимых долгов.

Если глубоко проанализировать социальную роль Иерофанта, представленного на этой карте, то мы можем обнаружить, что это не только Взрослый, но и во многом замаскированный Родитель. Иерофант выступает в роли учителя. Так или иначе, он предлагает, пропагандирует, навязывает определённые нормы социального поведения.

Это одна из двух карт Таро, напрямую указывающих на Учителя (вторая Отшельник). Но если Отшельник говорит о знаниях, о непосредственном процессе учёбы, то Иерофант делает акцент на воспитании, на определении того, что правильно и что неправильно.

Особое внимание Иерофанта к правильному и неправильному позволяет использовать эту карту как маркер правильного ответа.

В конце гадания, когда уже получены ответы на все вопросы, может быть полезно сделать отдельный расклад, отвечающий на вопрос «Правильно ли прочитаны ответы?». Карты Отшельник, Правосудие и Иерофант являются маркерами правильного ответа. Ошибка воспринимать их как правильный ответ в других раскладах.

За исключением последних двух-трёх веков, воспитанием социума занималась церковь. Карта Иерофант указывает на церковь, как на организацию. Речь не идёт о том верит ли человек в Бога, а лишь о том, ходит ли он к мессе. То есть выполняет ли он предписанные социумом нормы и обычаи.

Карта Иерофант не является указанием на какую-то определённую церковь. В равной степени это может быть и католический храм, и мечеть, и синагога, и даже церковь сатанистов.

Это может быть важным при ответе на вопрос «Как снимать порчу?». Карта указывает, что необходимо обратиться в ту церковную организацию, которую человек по определённым причинам считает подходящей для себя.

Кроме внутреннего социального выбора, то есть выбора позиции Взрослый – Родитель – Ребёнок, посредством которой человек репрезентует себя социуму, карта указывает также на внешний социальный выбор. Это может быть указание на то, что человеку придётся выбирать между разными профессиями, или разными социальными слоями, или разными условиями жизни.

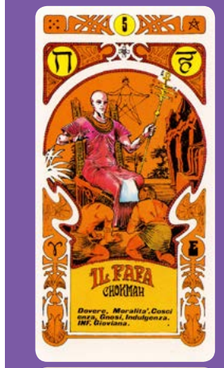
Также карта может указывать на изменение социального статуса. Чаще всего, это связано с повышением по службе или другими улучшениями. Как правило, карта указывает на такие изменения, которые отражаются в документах. Например, эта карта является указанием на официальный брак, сопровождающийся получением «Свидетельства о браке». Важный момент, клиенты часто путают совместное проживание и заключение брака. Всякий раз это надо конкретно уточнять, о чём идёт речь, что подразумевает под собой вопрос «Выйду ли я замуж?»: – жизнь под одной крышей или официальная роспись.

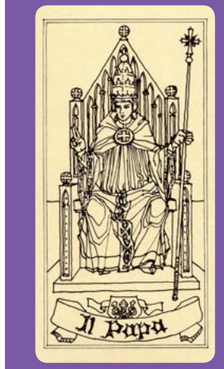
Карта Иерофант обычно в раскладах воспринимается как позитивная, как указание на благополучный исход дела. Она не такая мощная и жёсткая, как Император. Но в отличие от Императора, она менее заинтересована в успехе своих воспитанников.

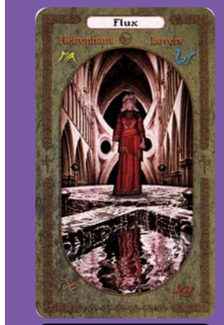
В целом карта Иерофант, как правило, указывает на благоприятные обстоятельства, карьерный рост, общее изменение ситуации к лучшему. Также она может указывать на необходимость делать социальный выбор, например между карьерой врача или писателя. Социальный выбор может быть как внешним, так и внутренним. И во втором случае, речь будет идти о внутренней позиции человека, значимой для него в текущий момент. Эта позиция не догма и она может быть изменена. Отдельно следует помнить о том, что эта карта может указывать на церковь, как на организацию.

Символика папской власти

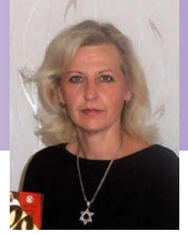
Пересеченные ключи отображают в символической форме ключи Симона Петра. Ключи золотые и серебряные, представляют власть связывать (серебро) и разрешать (золото), данное Церкви. Тройная корона (тиара) представляет три функции римского папы как «верховного пастыря», «верховного учителя» и «первосвященника». Золотой крест на шаре (яблоке), венчающий тиару символизирует владычество Иисуса.







Иерофант



Алла ГИЧАК
http://runegun.ucoz.ua/

Иерофант. Его иногда называют начальником Арканов. И это имеет смысл, так как именно Иерофант является проводником между высшими силами и нами, простыми людьми. Именно Иерофант – великий учитель и Гуру, тот человек, который наделён высшей властью для того, что бы наставлять учеников своих на путь истинный. И этот расклад, составленный по глифам этого великого Аркана, позволит нам узнать, какова воля высших сил насчёт нашего обучения и продвижения по духовной лестнице.

Этот расклад поможет понять человеку, ищущему свой путь, где именно у него слабые или сильные места, и на что реально ему нужно обратить внимание в продвижении к духовным вершинам.

Пример интерпретации расклада:

Молодая девушка Ксения много размышляла над своим местом в этой жизни. У неё иногда возникало ощущение, что она живёт не в то время и не в том месте. Духовное постижение для неё стало важным. Но ей сложно разобраться, что именно ей нужно. Попробуем сделать для неё расклад Иерофант.

Расклад по глифам карты и комментарии
Аллы Гичак

Для расклада использована колода «Eclectic Tarot» Josef Machynka

1. ***Голова Иерофанта*** *– область эзотерики, магии или религии, которая является вашим предназначением.* ***«Император»****.* Этот Аркан показывает, насколько вообще для Ксении важно быть на пути просвещения. Кроме того, это, скорее всего, область фундаментальная, имеющая научную обоснованность и широкое развитие. Не исключено, что это научная сфера, так как Император является покровителем фундаментальных наук. Если учесть духовную направленность вопроса, это может быть культурология, наука о религиях теология, теософия, философия.

2. ***Корона (Тиара) Иерофанта*** *– способности или пути, которые Вы должны использовать, что бы найти связь со своим высшим «Я».* ***«4 жезлов»****.* Ксения, по всей видимости, человек целеустремленный, и умеет последовательно достигать результатов. Всё, за что бы она не бралась, всегда доводит до логического конца и в состоянии использовать свои наработки практически. Если учесть взаимосвязь карт первого и второго вопросов (Император огненная форма и 4 жезлов тоже – сфера Огня), то подтверждается именно фундаментальность области применения своих способностей, в том числе и духовных.

3. ***Мантия Иерофанта*** *– физическая основа, на которую вы можете опереться, занимаясь духовными практиками. В случае выпадения фигурного Аркана указывает на Учителя.* ***«Умеренность»****.* Карта указывает на Ангела Хранителя или Габриэля, как Архангела стихии Воды. Это говорит о том, что Ксении нужно опираться не на физическую основу, а на свой внутренний голос или зов Ангелов, обращать внимание на причинно-следственные связи и работать над внутренней гармонией своих мужского и женского начал.

4. ***Рука благословляющая*** *– показывает, какой путь вам предоставляют высшие силы для вашей реализации в духовном аспекте.* ***«Король пентаклей»****.* Путь помощи от человека, который целиком и полностью поддерживает Ксению. Это может быть старший брат или отец, которые готовы стать опорой для Ксении, и помочь ей обеспечить тыл, бытовые вопросы, и даже проявить заботу. Тут надо сказать, что Ксении очень повезло, что у неё в союзниках близкий человек, потому что это увеличивает её шансы заниматься своим духовным продвижением.

5. ***Тройной крест*** *– говорит о том, насколько ваши вера и убеждения являются фундаментальными для вас самих, а также насколько сильна ваша склонность к смене мировоззрения.* ***«9 кубков»****.* Ксения очень комфортно чувствует себя, когда она находится в такой среде, в которой находит подтверждение своему мировоззрению. Она интуитивно чувствует, что именно здесь её существование будет уютным. Но карта не предполагает большого сообщества людей, скорее всего это самореализация, происходящая в тихой обстановке с возможностью уединения.

6. ***Трон*** *– ваша опора (родственники, друзья, коллеги).* ***«Влюблённые (Выбор)»****.* Из четвертой позиции видно, что у Ксении есть брат и/или отец, готовые её поддержать. Исходя из такой согласованности карт, вероятнее всего, они и являются её троном. Кроме того, это взаимосвязь с людьми, имеющими сходную миссию.

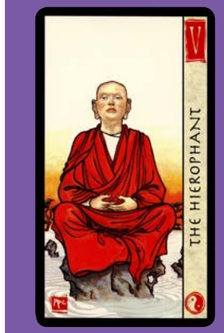
7. ***Колонны*** *– отношение к понятию Добра и Зла.* ***«6 мечей пп»****.* Этот вопрос для Ксении, вероятно, болезненный, так как она старается не избежать его и, по возможности, уходить от размышлений по этому поводу. Наверное, есть комплекс пережитого опыта, во время которого Ксения находилась во внутреннем конфликте от непонимания истинного положения вещей. Здесь необходима внутренняя алхимия примирения с самой собой. Путь добра и Зла является трудным вопросом и преодоление, и понимание потребует от Ксении больших усилий.

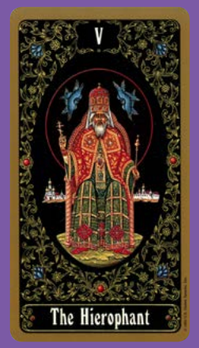
8. ***Монахи*** *– ограничения, которые вы должны преодолеть (свои комплексы или внешние факторы).* ***«2 мечей пп»****.* Раньше Ксения не находила нужной информации на те темы, которые она считала для себя важными, или ей просто не хотелось слушать советы от окружающих. Но теперь у неё начался период ясности своих желаний и намерений.

9. ***Ключи*** *– ваши достижения, в том случае, если у вас есть желание достигнуть высоких результатов в духовных практиках.* ***«Императрица»****.* Судя по тому, что на этой позиции выпала такая карта, у Ксении есть шанс достигнуть очень высокого уровня. В случае научной практики это может быть защита диссертации или даже лидирующее место в сообществе людей эквивалентного мировоззрения.

Судя по раскладу в целом, становится ясным, что Ксения вполне может получить второе высшее образование в философском направлении. Для этого у неё есть все условия и резервы. Это будет одновременно и её продвижением по духовной лестнице, и даст шанс реализовать себя в полной мере.

Сын мой, если бы ты знал, как мало надо ума чтобы управлять миром!
Папа Юлий III– португальскому монаху





Nicolas Poussin, Поклонение золотому тельцу

Сектантский маркетинг

Создание коммерческих культов

Александр Гулый
руководитель проекта Psyhacker
psyhacker.ru

Человек – существо-таки глубоко, практически до дна своего, социальное… Директор завода, полгода не выплачивающий зарплату рабочим, задумчиво смотрит на плотный поток понурых людей, проходящий утром через проходную. Наконец, он поднимает палец вверх и в счастливом озарении произносит сакраментальную фразу: ***«Сделать платным вход!»***.

Анекдот этот – жизненный для каждого владельца бизнеса, будь это хозяин предприятия, или индивидуальный предприниматель, продающий свои услуги, да хоть даже и эзотерического толка. Потому что возмутительная идея заставить людей работать, да еще и оплачивать эту возможность, давно уже превратилась в реальный маркетинговый инструмент. Грамотно совершив подобный гешефт, вы можете извлечь из него такой лакомый профит, что полностью перестроите систему своего продвижения и продаж.

Речь в нашей статье пойдет о «сектантском маркетинге», которым бравируют сегодня самые модные бизнес-коучи, паразитирующие на отсутствии в информационном пространстве каких-либо внятных исследований этого вопроса. В отличие от большинства из них, автор статьи не поленился выписать себе двухнедельную командировку в легендарный «город Солнца», воспетый в песне Светланы Владимирской, звездной миссионерки общины Виссариона, раскинувшейся деревнями по снегам Красноярского края. А потому, видел, знает и главное, имеет «внутреннее чувство» фундамента, на котором строится любая настоящая секта. Как нам представляется, без этого «чувства» отцу-основателю «коммерческой секты» не помогут ни вполне занимательное, но совершенно бесполезное в практическом отношении «Сектоведение» господина Дворкина[1], ни консультация маркетолога, изучившего что-то из подобной литературы.

О «сектантском маркетинге» в бизнес-тусовках говорят сегодня шепотом, с благоговейным ужасом, как и о многих «тайнах», о которых, на самом деле, знает каждый ребенок, продающий Иерофанту в назначенный срок непосредственное восприятие истины за сомнительные атрибуты актуального социального культа. Вы тоже храните память о «сектантском маркетинге», которая выплывет услужливо из глубин сознания вместе с очаровательным образом Тома Сойера, героя писателя-масона Марка Твена. Конечно же, Вы помните, как наказанный трудовой повинностью сорванец, открыл «великий закон, управляющий человеческими действиями, а именно: для того чтобы мальчику

Алекса́ндр Леони́дович Дво́ркин — российский исследовательсовременного религиозного сектантства, деятель антисектантского движения в России, светский и церковный историк-медиевист, православный богослов, общественный деятель, писатель, автор 10 книг и более 450 публикаций на 15 языках. Некоторые исследователи связывают с А. Л. Дворкиным распространение понятия (термина) «тоталитарная секта».

В средние века разница между человеком и саранчой состояла в том, что саранча была не дура.

Том Сойер

или взрослому захотелось чего-нибудь, нужно только одно – чтобы этого было нелегко добиться». Обозначив правильный контекст своей деятельности, Тому удалось воплотить в реальность смелую мечту «директора-хитрована» из анекдота, который мы дали для «затравки темы» в начале статьи.

Если бы Том Сойер взялся бы за труд полноценно осмыслить свой опыт эффективного менеджера, он бы неизбежно пришел бы и к более глобальному выводу – в основе самой рентабельной схемы бизнеса лежит понятие «культ». В сущности, именно зарождение нового культа мы и наблюдаем во второй главе романа Марка Твена. Оно характеризуется, прежде всего, возникновением своей особой системы ценностей и жертвами, отказом от старых благ ради новых. Думается, от создания полноценного культа смышленого мальчишку отделяло не так уж и много последовательных действий. И «мальчики, которым позволено белить забор» вполне могли одарить Тома чем-то большим, чем кучей хлама, превратись они в очередное «белое братство» под каким-нибудь брутальным названием вроде «забористые парни».

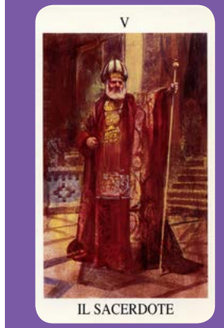
Герой Марка Твена мог забыть о кладе индейца Джо, как о безделице, выбрав одну из трех стратегий «сектантского маркетинга», которые мы разберем на гипотетических примерах, чтобы вникнуть в самую суть интересующего нас явления. В его основе лежит принцип распространения коммерческих продуктов через вовлечение в пространство культа. Совершенно не обязательно религиозного. В случае с Томом, это могла бы быть, например, молодежная субкультура, предположим даже расистского толка. «Забористые парни» не позволят неграм красить заборы – символ частной собственности, священные столпы, на которых держится Америка. Это должны делать только те, кто строит будущее страны. Заборы в Америке должны быть идеально белыми. Хочешь идеально белый забор? Хочешь жить в «белой Америке»?

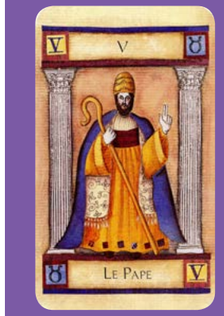
А главное – продемонстрировать общине, что ты хочешь в ней жить? Тогда ты должен пригласить на покраску забора «забористого парня»!

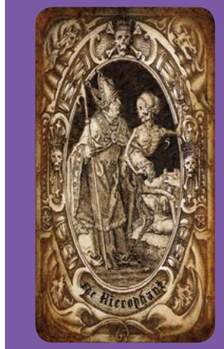
Первое, на чем мог бы заработать Том, это побелка, превращенная в культовый продукт. Каждый, кто называет себя «забористым парнем», просто обязан будет носить с собой баночку побелки, чтобы иметь возможность прийти на помощь какой-нибудь тете Полли, которая обнаружила утром недостаточную белизну границы своей частной собственности. Формула побелки будет инновационна и она будет предназначена только для покраски забора – ни для чего больше.

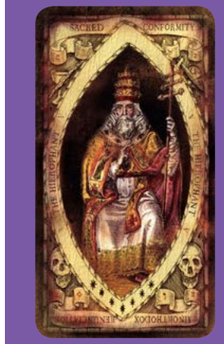
Именно такими – с одной ключевой функцией, доведенной до совершенства, являются большинство продуктов, претендующих на культовость, будь это зажигалка Zippo, автомобиль Mini, кеды Converse, часы Swatch или наша побелка, которая также несет в себе ключевую функцию «самоидентификации потребителя» с помощью атрибута в своей личной материальной Вселенной. И если уж мы повели Тома по пути создания культового товара, то порекомендуем ему и создать новое название для побелки. У кого смартфон, а у кого и айфон, кто-то ищет информацию в поисковиках, а кто-то именно гуглится. Ну а «забористые парни» не красят заборы а предлагают «надеть кожу» на забор или сделать ему какой-нибудь «вайтинг». А вы, сэр, уже сделали своему забору «вайтинг» или… поддерживаете равноправие черных и белых?

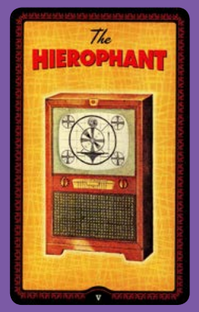
Отметим иной путь, которым мог бы пойти Том, желай он разбогатеть с помощью применения «сектантского маркетинга». Это путь, по которому распространяются миллиарды товаров MLM-сектора, от косметики Oriflame до сковородок Zepter. Для того, чтобы запустить мощную многоуровневую

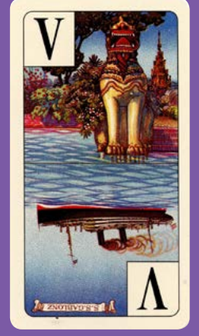












– Дружок, судя по нашим тестам, ты в глубокой депрессии. Помочь тебе выйти из нее может только сайентология.
– Хорошо, а что делать-то надо?
– Надо сдать 240 долларов.

систему продаж, Тому необходимо было бы перенаправить внимание сверстников с их сегодняшней самоидентификации на эталонный образ «социального успеха», вынудив принести свое реальное прошлое, настоящее и будущее в жертву будущему более отдаленному и Идеальному. И вот Том Сойер собирает 12 «забористых парней» и за пряником на «домашней встрече» где-нибудь на кухне Бена Роджерса или Билли Фишера толкает им проникновенную речь о том, как они, будущая элита Санкт-Петербурга (штата Миссури), будут наслаждаться спустя всего лишь пару месяцев ничегонеделанием, в то время как весь город будет приносить к их ногам дары: стекляные шарики, апельсиновые корки, куски мела, пробки и прочие замечательные вещи.

Его миссионеры, совершившие стремительное падение в Семерку Кубков, отдав Тому последние сбережения, выкупив у него партию чудо-побелки, отправляются на все четыре стороны «ловить человеков». Теперь уже они, в свою очередь, будут убеждать каких-нибудь «негров» в том, что покупка побелки в перспективе обязательно сделает из них «белых людей». Ведь побелка – белая, это очевидно, продавцы побелки – белые, а любые возражения – это просто рабское неверие в себя и отсутствие позитивного мышления – нежелание отказаться от черной полосы в своей жизни.

Организуя свою MLM-структуру, Тому необходимо будет соблюсти следующие ключевые условия запуска механизма «сектантского маркетинга». Первое и самое главное – вырвать адептов из внешнего мира, замкнуть их общение на себе и друг на друге. А для этого Том должен позаботиться о регулярных встречах с «паствой» и о ежедневных беседах каждого «спонсора», «куратора» с его «подшефными» «забористыми парнями». Второе – это дать им иерархию, идеологию, объясняющую и оправдывающую их монотонный, бессмысленный труд и культовую атрибутику. Каждый негр должен иметь белый значок со слоганом «Завидуй мне по-белому!», «забористую» буклет-библию и свой ранг-оттенок: черный, черно-серый, серый, серо-белый или белый. В идеале, по примеру тренинговой секты «Бизнес-Молодость», хорошо бы подтолкнуть негров к

Сектор «Бизнес МЛМ» научно называется «Маркетинг прямых продаж», а в народе «Сетевой маркетинг» или «Многоуровневый маркетинг» (MLM).

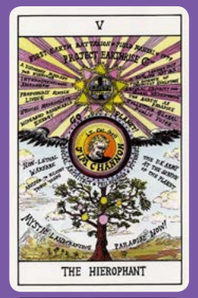
точке невозврата. В «БМ» такой точкой является, например, взятие кредита под покупку дорогого авто, не оставляющего шанса вернуться в мир прежних решений.

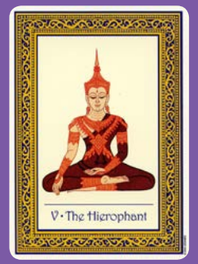
Тренинговый бизнес – это третья дорога, по которой может пойти Том, используя рождение культа в коммерческих целях. Собственно, даже не третья, а первая и самая простая. Достаточно ввести некие эталонные нормы покраски забора и привязать их к статусу в группе, а затем отправить на помощь Иерофанту Восьмерку Кубков, чтобы «забористость» не давалась каждому и легко. И Том становится у нас тренером личностного роста, который умело превращает свою «школу» в секту, совершая подмен ценностей и загоняя жертв в ловушку «единственно возможного эталона успеха». Умение белить «забористо» в этом смысле мало отличается от «золотого стандарта успеха» «Бизнес-Молодости» или, скажем, любой крупной школы пикапа, которая вовлекает в культ гендерного прагматизма типичных клиентов любого протестантского проповедника, с отсутствием внутреннего стержня и выстроенной системы социальных связей.

Отметим, что «сектантский маркетинг» в тренинговом бизнесе работает тем мощнее, чем шире линейка бизнес-продуктов. В идеале, каждый из них является точкой входа в Систему, «покрывающей» все ключевые сферы жизни, которая создана для полного поглощения прежней личности. Так, например, войдя в Систему Тома Сойера по линии «покраски», неофит обязательно должен столкнуться с наличием группы парней, которые изучают боевое искусство владения кистью, дающее право действительно считать себя «забористым». И конечно, нормальный «забористый парень» мечтает о прохождении тренингов по лазанию через забор к «забористым девчонкам» и другим программам, формирующим имидж «правильного пацана».

Здесь, как и в любой секте, очень важным является расставление эмоциональных полюсов «точки входа» и «точки удержания». Первая проходит под знаком «плюс». Адепт получает всестороннюю поддержку, одобрение, социальные связи с членами группы. Вторая проходит под знаком «минус». Статус адепта в группе подвергается сомнению, он вынужден проходить испытания, доказывать свою «забористость», вовлекаясь в новые и новые аспекты культа, чтобы вернуть себе расположение нового круга общения, новых авторитетов. Постараемся понять природу этих перемен и возможность их моделирования.

«Сектоведы», как правило, подходящие к вопросу с позиции Пажа Пентаклей, поголовно видят в таких переменах с «бомбардировки любовью» на «тотальный диктат» некий злой умысел адептов культа, а то и мастерское владение ими боевым НЛП. Здравый смысл подскажет читателю абсурдность идеи наделения людей, обладающих качествами «вовлеченных» качествами «вовлекателей». И опыт автора этих строк, (который пожил некоторое время в Общине Церкви Последнего Завета, помог выстроить пару пирамид сетевикам, как аналитик и криэйтор, а также в течение трех лет был ответственным по креативной и маркетинговой части в крупнейшем пикап-проекте СНГ), также подсказывает «естественность» генерального механизма «воронки вовлечения». Речь идет о достаточно банальных, но важных, тонких моментах, которые надо держать в уме каждому, кто задался целью создать свою коммерческую секту.





Главное – верить.
Если веришь, то всё
обязательно будет хорошо –
даже лучше, чем ты сам
можешь устроить.

Марк Твен.
Заговор Тома Сойера

«Любовь» сектантов к неофитам абсолютно искренна в том своем аспекте, что эта эмоция является, прежде всего, «желанием понравиться» и соответственно, в глубинах своих, «страхом неприятия». То, что «нравиться» должен не сам «куратор», а культ, то, что любой сектант устанавливает с неофитом не межличностную связь, а связь уровня «новый сын» – «новая Семья», то, что он активно и эффективно «продает» идеологию секты – является, на наш взгляд, абсолютно естественным процессом, поскольку сектант идентифицирует уже свою личность с культом. Каждый миссионер своей секты является одним и тем же Иерофантом, надевающим личины разных людей. Вовлеченный же в секту становится частью уже иного, своего мира, тем, кто может укрепить «самоидентификацию» уже другим способом, с помощью механизмов соотнесения «ближнего» с эталоном культа, «замещения» и других, знакомых каждому ребенку, который видит лояльность родителей к соседскому мальчишке и нетерпимость к себе.

Отметив для себя момент «Иерофанта в сектанте», вернемся к пособиям по вербовке адептов, написанных для лидеров MLM-бизнеса. В одном из них, от компании AMWAY, в лекции под названием «С одержимостью…» говорится нечто очень важное: «ты должен стать фанатом этого бизнеса». В сущности, ключевой момент в запуске совершенно естественного механизма «сектантского маркетинга» – это вера, абсолютная вера, на которую и работают все другие элементы, создание абсолютной веры, которая выглядит, как относительная Истина. Именно на Истину, которую он видит в глазах Миссионера, покупается студент, мечтающий стать крутым парнем, домохозяйка, грезящая о статусе «предприниматель» или пользователь программы Фотошоп, осознавший возможность приобщения к «креативному классу» путем покупки культового гаджета. Сектантский маркетинг – это «вирус веры», дадим ему такое определение. Это «расщепляющий» надвое Иерофант V Аркана, который встает с колен и расщепляется вновь, и новые, новые «одержимые» идут и находят каждый свои две фигуры и входят в них, заражая верой, сладким соблазном вхождения в Истину.

Вы осознаете неэффективность системы продаж в Вашем бизнесе и текущих рекламных инструментов? Подумайте над тем, можно ли создать культ вокруг ваших услуг или продуктов. Взрастите вирус абсолютной веры, хотя бы для начала в себе, и возможно, вы по щелчку пальцев откроете новую Вселенную Бизнеса. В которой люди, пришедшие в город Вашего Солнца, не смогут выйти из его орбиты и жить без Вашего тепла.

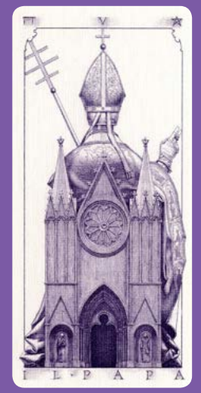
Расклад Остары

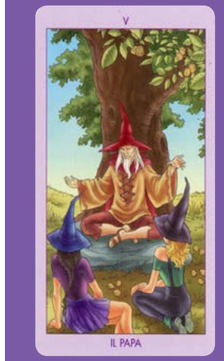
21 марта 2015 года,
в 02 часов 45 минут по Московскому времени
наступит весеннее равноденствие!

Поздравляем вас, дорогие читатели,
с этим весенним праздником и предлагаем
вашему вниманию расклад «Остара»

Остара (Манн Ари, Mean Earraigh, Остер) – весенний праздник Колеса года, середина весны, праздник равновесия, когда день по длительности равен ночи, приходится на весеннее равноденствие 20-21 марта. В викканской традиции, Богиня в этот праздник молодеет, восстанавливает девственность, и до Бельтайна выступает в ипостаси Девы, вместе с Богом, который к этому времени вырастает и становится юношей. Название Остара связывают с германской или англо-германской богиней Эостре (Истре), о чем нас уведомляет Беда Достопочтенный в книге «De Ratione Tmporum» – он первым заявил, что христианская пасха (Easter) была названа в честь неё. (сайт «Ведьма»http://www.wedma.fantasy-online.ru/wedma.prazdniki/wedma.ostara.htm)

1. Сход снегов: то, что уходит, что нужно отпустить.
2. Семена в земле: предчувствие будущих событий, «что посеешь»... – то, что закладывается на будущее.
3. Подснежники: благословение периода.
4. Распускающиеся почки: на что следует направить свою энергию в этом периоде.
5. Чириканье птиц: внешняя обстановка, отношения с окружающими.
6. Огонь на холме: новые начинания и планы.





«Присаживайся», - он устало провёл рукой по своему лбу. «Я сейчас соберусь с мыслями... Да садись же!», - в его голосе прозвучали настойчивые нотки. Я огляделась. В полутёмной комнате тускло светила одинокая и почему-то именно настенная лампа. Что-то мне эта комната напоминала: о каких-то фильмах, где проводился допрос у инспектора или следователя. Одинокий стол, стоявший у стены, на которой светила лампа, и два стула - вот всё, что было в этой комнате. Я почему-то не задавалась вопросом о том, как я сюда попала. Этот вопрос как-то не приходил в мою голову. Я села и посмотрела на человека, садившегося в это же самое время напротив меня: довольно высокого роста, умные, внимательные глаза, усталое лицо, седые, коротко подстриженные волосы. Лёгкая, ироничная улыбка. Деловой костюм, прекрасно сидевший на нём, подчёркивал хорошо тренированное тело. На вид ему было где-то за 50. «Немного...», - подумала я, - «не много же я о нём могу сказать, чтобы представить, чем он там на самом деле занимается. «А ты почувствуй!», - резко прозвучало у меня в голове. Я вопросительно посмотрела на мужчину, он, поймав мой взгляд, улыбнулся одними краешками губ. Я посмотрела на него более пристально,он кивнул в ответ и сказал: «Начнём! Итак, для чего ты меня сюда пригласила?»

- Я? Тебя?

- Ну да, именно ты.

Я задумалась. «Я хотела встретиться с Богом, чтобы составить наш с ним договор».

- Я тебя слушаю.

- Ты хочешь сказать...

«Я ничего не хочу сказать», - перебил меня мужчина, - **«Я тебя слушаю»**. «Но ты скорее похож на какого-то бизнесмена или на какого-то мецената», - начала было я. «Ну, значит, таково твоё представление о Боге», - улыбнулся мужчина. «Ведь каждый представляет себе Бога по-своему». Тут уже я удивилась: «Значит, ты всё-таки существуешь?!» «Ну, если ты меня сейчас видишь и даже со мной разговариваешь... Ну, так о чём ты со мной хотела договориться?»

- Ну так... вообще-то это - длинный разговор, если уж так...

- Давай. Пока меня не вызвали обратно по какому-нибудь неотложному делу.

- Делу? Например? Какие дела у вас считаются неотложными?

- Не будем об этом. Давай лучше поговорим о твоём деле.

Он это сказал так мягко и тихо, что у меня пропало всякое желание спорить, и я послушно повернулась к нему лицом и подняла на него глаза.

- А ты меня ДЕЙСТВИТЕЛЬНО будешь слушать? Я имею в виду, сможешь ли ты меня УСЛЫШАТЬ?

- А это - смотря, захочешь ли ты быть услышаной.

«Я... постараюсь...», - сказала я и заплакала. Он тихо сидел напротив, не пытаясь меня успокоить, только вдруг ритм его дыхания начал подстраиваться под мой. Я это вдруг просто почувствовала. Мне стало легче и слёзы прекратили набегать, словно им пригрозили невидимым пальцем. «Тебе стало легче?», - тихо спросил Бог.

- Да, спасибо. Я, наверное, очень давно хотела тебя встретить...столько всего накопилось, а ты всё не появлялся и не появлялся!

- Ты, видимо, не нуждалась во мне раньше.

- Может, я не умела тебя позвать?

- Может быть. Хотя обычно люди находят способ найти меня, когда им это очень нужно.

Я снова посмотрела ему в глаза.

- А теперь ты меня хорошо слышал, когда я тебя искала в этот раз?

- Да, я тебя и слышал, и почувствовал, что в этот раз ты меня действительно хочешь видеть.

- Что значит ДЕЙСТВИТЕЛЬНО?

- А это значит, что у тебя есть что сказать и что спросить.

- Да, в этот раз я не могла до тебя не достучаться, - слишком уж всё подступило близко к сердцу...

- Ну, давай, давай начнём, иначе никак не смогу тебе помочь, время-то идёт.

«Время?», - я огляделась. Казалось, что сидя в этой комнате, теряешь само понимание о времени. Бог, молча, внимательно посмотрел на меня.

- Я...я не знаю, как к тебе обращаться... мне хотелось бы, чтобы ты просто слушал и не перебивал... пока я не выскажусь до конца.

- Хорошо. Я же пришёл подписывать твой договор со мной, говори.

«Я хочу жить...», - начала я. «Прежде всего, я хочу просто жить». «Неплохо для начала», -подбодрил меня Бог и достал лист бумаги.

- Ты...будешь писать?

- Да, то, что ты будешь рассказывать, будет зафиксировано на бумаге. Все твои пожелания.

- Зафиксированы? Ты разве не будешь писать?

«Нет, я буду слушать. Всё, о чём ты будешь рассказывать, просто будет появляться на бумаге. Новые технологии». Бог улыбнулся. «Зачем тратить время на записи, я лучше буду тебя внимательно слушать, а текст...», - тут Бог запнулся. «Ну ты сама всё увидишь, одним словом».

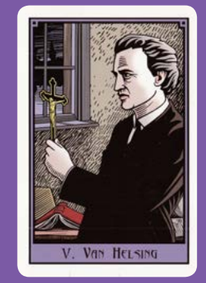
- Хорошо. Пункт первый: я хочу жить и это ничего общего не имеет с тем понятием, которое люди вкладывают в значение этого слова...

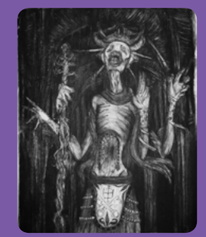
Тут я увидела, как на листе бумаги (теперь я уже засомневалась, а бумаги ли?) стали появляться сами собой, без посторонней помощи слова... предложения: **«Документ»**, потом - сегодняшняя дата, потом я увидела, как в тексте появилась цифра 1. Я, с любопытством вытянув шею, прочитала заглавие документа на самом верху листа :

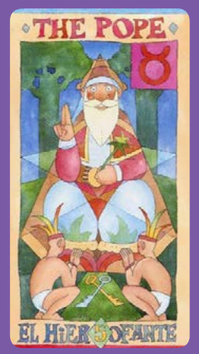
ДОГОВОР С БОГОМ

Маргарита Ефимова

Продолжение следует...







Николай Наумов

Иерофант

Папюс. Цыганское Таро

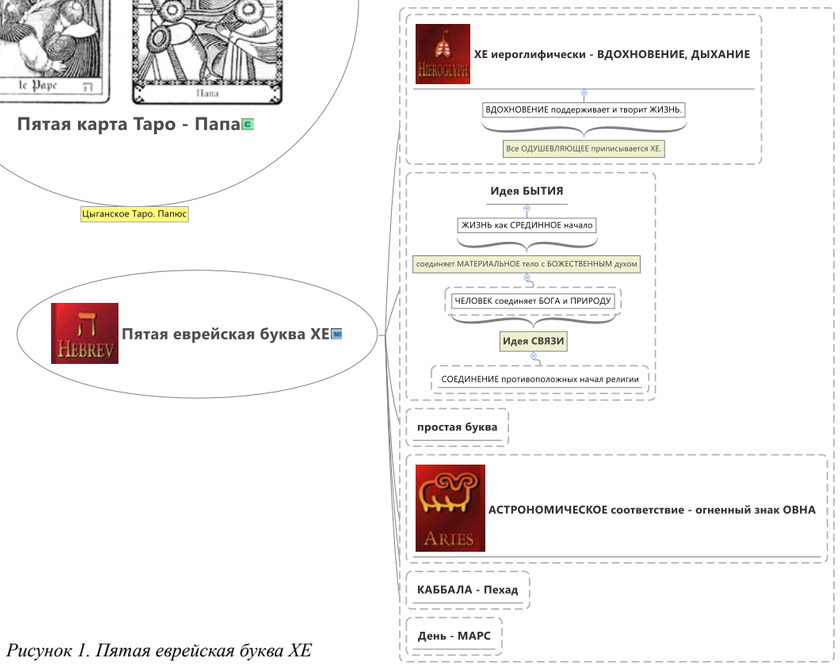


Рисунок 1. Пятая еврейская буква ХЕ

Рисунок 2. Карты. Сумма цифр - 7

Рисунок 3. Идеи Пятого Аркана

Рисунок 4. Символика Пятого Аркана

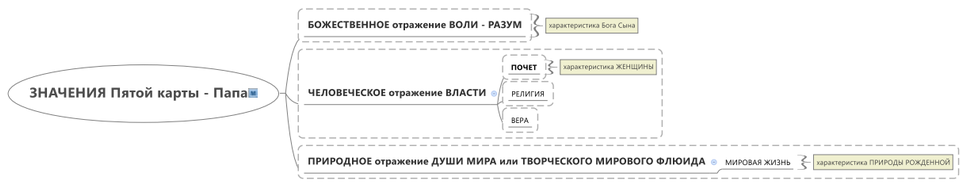
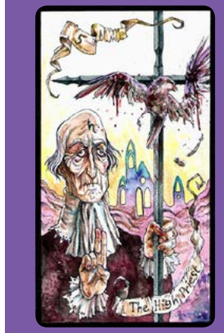
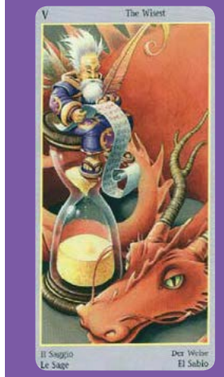
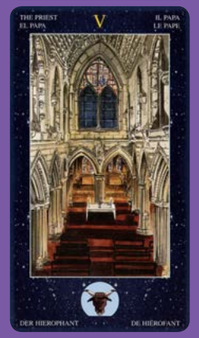
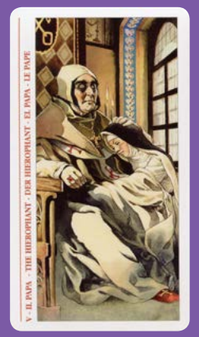


Рисунок 5. Значения Пятого Аркана

Рисунок 6. Мировая любовь - Шестой Аркан





Иерофант

Каббалистического Таро в философско-эзотерическом ключе

Николай Наумов

В этот раз на страницах Мистериума я предлагаю Вашему вниманию схематический конспект главы, посвященной Пятому Аркану из Священной книги Тота Владимира Шмакова.

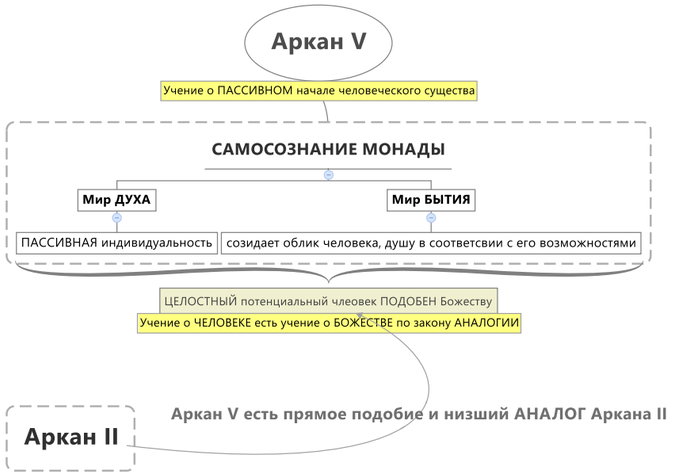


Рисунок 1. Аркан V - Учение о пассивном начале человека

По В. Шмакову Аркан V – это Учение о ПАССИВНОМ начале человеческого существа, о самосознании монады, которое в Мире Духа проявляется как ПАССИВНАЯ индивидуальность, а на уровне Мира Бытия созидает облик человека в соответствии с заложенными в него возможностями. Так ЦЕЛОСТНЫЙ потенциальный человек ПОДОБЕН Божеству. Поэтому Учение о человеке – это Учение о Божестве по закону АНАЛОГИИ.

Пятый Аркан представляет собой прямое подобие и низший АНАЛОГ Второго Аркана. Указанный факт описывает рисунок 2.

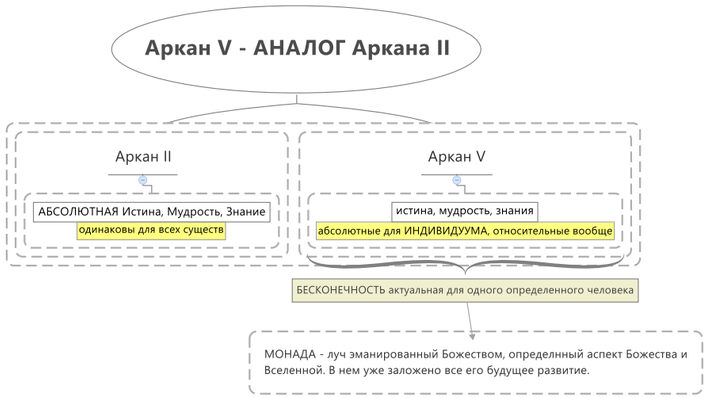


Рисунок 2. Аркан V – аналог Аркана II

Если Второй Аркан – это АБСОЛЮТНАЯ Истина, Мудрость, Знание, которые едины и одинаковы для всех существ, то Пятый Аркан символизирует истину, мудрость и знания абсолютные только для отдельного индивидуума и относительные для других. При этом истина и знания все-таки говорят о БЕСКОНЕЧНОСТИ, но актуальной только для определенного человека. Монада представляет собой определенный аспект Божества и Вселенной, луч эманированный Божеством, в который уже заложено все, что касается монады, все ее будущее развитие.

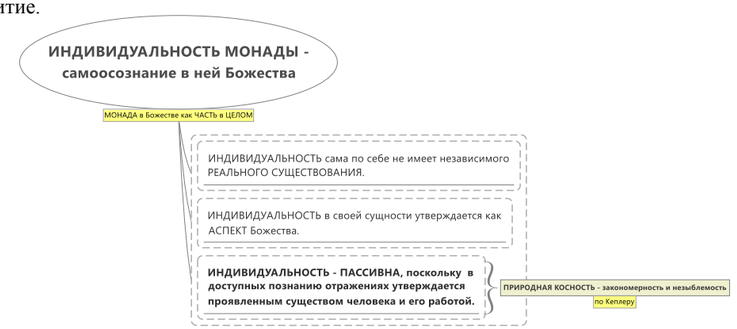


Рисунок 3. Индивидуальность монады

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ монады происходит из особенности самосознания и самоощущения в ней Божества. Так монада проявляется в Божестве как ЧАСТЬ в ЦЕЛОМ.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ не имеет независимого реального существования, поскольку ее сущность проявляется исключительно как АСПЕКТ Божества. Природная косность – одно из свойств ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ. ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ, утверждаемая монадой, принадлежит ноуменальному миру (миру трансцендентных идей или идеальных архетипов) и ограничивает пределы возможного монады в мире проявленном.

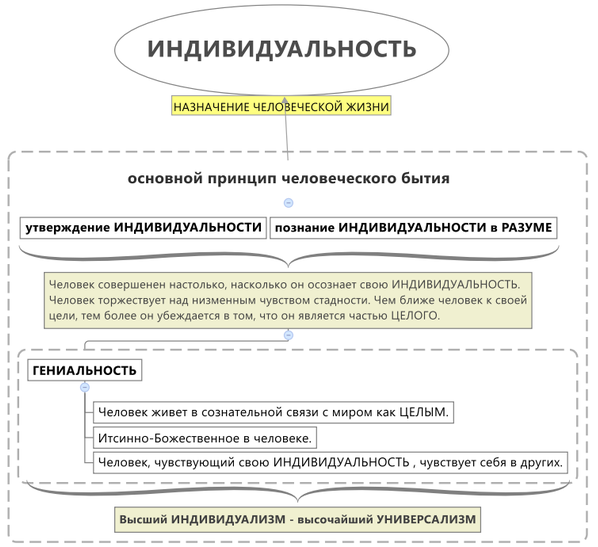
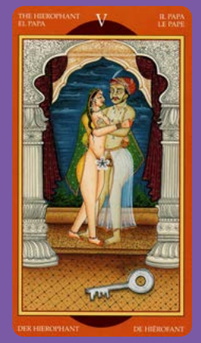
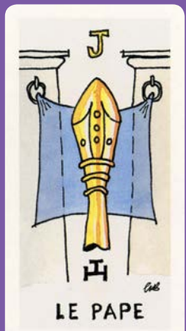


Рисунок 4. Принцип человеческого бытия. Гениальность

Данная часть текста выдержана в гуманистических традициях философской мысли. Здесь речь идет о назначении человеческой жизни и о понятии ГЕНИАЛЬНОСТЬ.

Основной принцип человеческого бытия содержит два момента: утверждение ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ и познание ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ в разуме. Совершенство человека





кроется в осознании собственной ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, отвержении чувства стадности и осознании, что он является частью ЦЕЛОГО.

ГЕНИАЛЬНОСТЬ – это ощущение связи с миром как ЦЕЛЫМ, это то, что есть Истинно-Божественное в человеке.

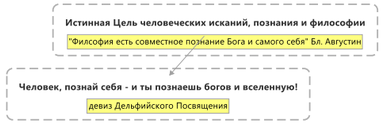


Рисунок 5. Человек как микрокосм

ГЕНИАЛЬНЫЙ человек – это актуальный микрокосм. Такой человек живет АКТИВНО-СОЗНАТЕЛЬНОЙ жизнью в гармонии с Мировым Бытием. В то время как человек обыкновенный представляет собой только потенциальный микрокосм. Он живет БЕССОЗНАТЕЛЬНОЙ жизнью, имея ПАССИВНУЮ связь с Мировым Бытием.

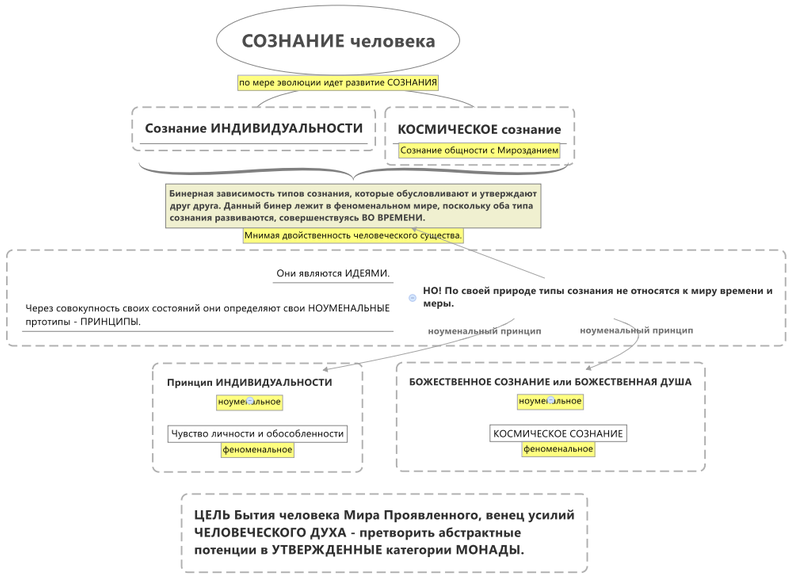
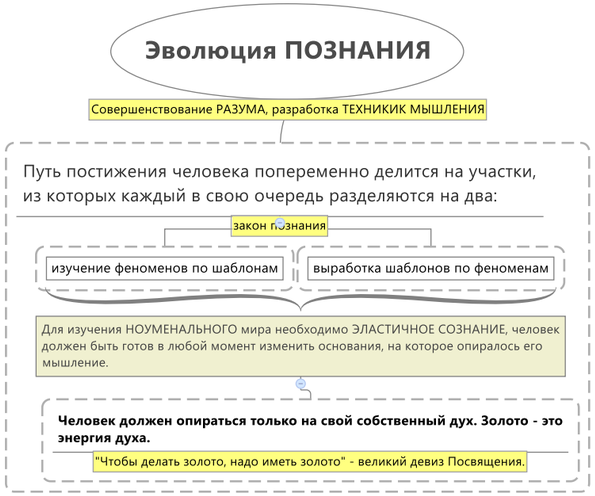


Рисунок 6. Бинер сознания человека

Два типа человеческого сознания – это сознание ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ и КОСМИЧЕСКОЕ сознание, которые представляют собой бинер, лежащий в феноменальном мире, поскольку сознание обладает способностью к развитию во времени.

Однако по своей природе данные типы сознания относятся к ноуменальному миру, так как являются ИДЕЯМИ. Таким образом, ноуменальный принцип ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ в феноменальном мире проявляется как чувство личности и обособленности, а Божественное сознание реализуется как феномен КОСМИЧЕСКОГО сознания или по-другому Сознания общности с Мирозданием.

И еще раз о цели человеческого бытия в Мире Проявленном: МОНАДА должна свои абстрактные возможности реализовать как УТВЕРЖДЕННЫЕ категории.



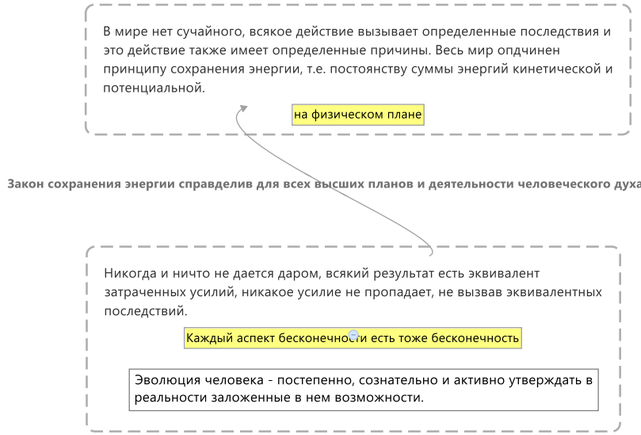


Рисунок 7. Эволюция познания. Закон сохранения энергии

На протяжении своей жизни человек постоянно совершенствует свой РАЗУМ, разрабатывает и оттачивает свою собственную ТЕХНИКУ МЫШЛЕНИЯ. Но происходит это в общем по законам, которые работают у всех людей.

Первый закон говорит о том, что познание делится на участки, которые в свою очередь делятся на два этапа: изучение феноменов по шаблонам (например, на основе простейших наблюдений или заимствований у других людей) и выработку шаблонов по феноменам (относительных вообще, но имеющих абсолютный характер для данного момента). И далее переоценка и отказ от старых шаблонов – изучение старых-новых феноменов и создание новых шаблонов. Т.е. ПОЗНАНИЕ идет по спирали.

Второй закон предполагает гибкость или другими словами ЭЛАСТИЧНОСТЬ человеческого СОЗНАНИЯ для изучения НОУМЕНАЛЬНОГО мира. Это значит, что человек должен быть готов в любой момент изменить основание, на котором до сих пор базировалось его мышление. Так в трансцендентальном ПОЗНАНИИ БЕСКОНЕЧНОГО человек должен опираться только на свой собственный ДУХ.

Закон сохранения энергии действует и на физическом плане, и на высших планах, в том числе, на уровне деятельности человеческого духа.

Никогда и ничто не дается даром, всякий результат есть эквивалент вложенных усилий.

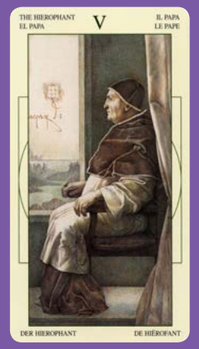


Рисунок 8. Позитивизм и Интуитивизм. Закон передачи эзотерических знаний

ПОЗИТИВИЗМ – это основа человеческого познания, суть которого заключается в понимании и объяснении всего при помощи форм ВОСПРИЯТИЯ. Ясно, что ВОСПРИЯТИЕ работает по единым для всех законам, но оно ИНДИВИДУАЛЬНО для каждого человека. Однако, данный метод познания позволяет продемонстрировать свой опыт и передать другому систему логических построений, основанных на этом опыте.

Минус ПОЗИТИВИЗМА в том, что он работает только до определенного момента. Чтобы продвинуться в познании далее необходим новый вид ВОСПРИЯТИЯ – чувство СИНТЕЗА.

ИНТУИТИВНОЕ познание – ИНДИВИДУАЛЬНО по своей внутренней сущности и по внешней форме. Знания полученные таким способом могут быть переданы другому только в своей ЦЕЛОСТНОСТИ.

ИНТУИТИВНОЕ знание, полученное при помощи СВЕРХФИЗИЧЕСКОГО восприятия не может быть передано напрямую Учителем ученику. Учитель может открыть только отдельные принципы, полученные с помощью сверхфизического восприятия, а ученик в свою очередь может воспринять Истину только непосредственным чувствованием.

Рисунок 9. Синтетическое познание. Гениальность

СИНТЕЗ – это обобщение, соединение различных элементов в единое целое. Человек видит ОБЩНОСТЬ в МНОГООБРАЗИИ. При этом чувство СИНТЕЗА ИНДИВИДУАЛЬНО – способность к обобщению у разных людей различна.

Интересно, что Владимир Шмаков МАГИЮ называет искусством развития в себе ГЕНИАЛЬНОСТИ. Когда человек мыслит синтетически, он должен максимально отрешиться от условностей. Чем выше СИНТЕЗ, тем более совершенным должно быть ОТРЕШЕНИЕ. Гениальный человек способен из единичных фактов познавать общие законы и высшию истину.

Человек в ходе развития своего сознания научается соединять два типа познания: позитивизм и синтетическое чувство, опираясь на свой дух.

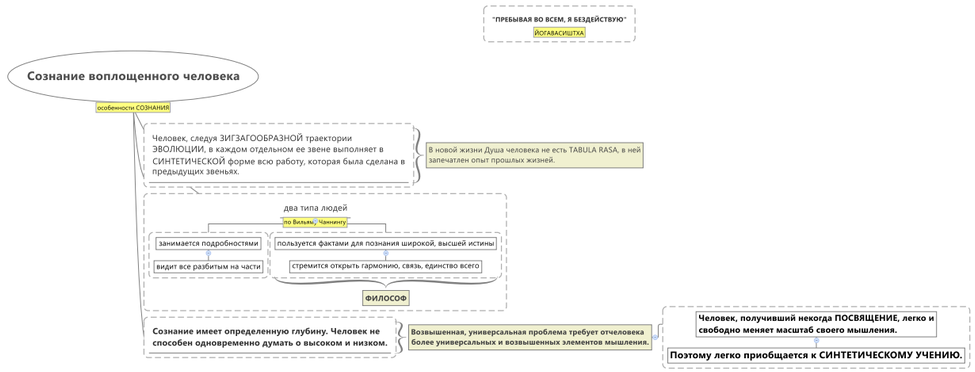


Рисунок 10. Сознание воплощенного человека

Сознание воплощенного человека имеет следующую особенность – в каждой новой жизни человеческая Душа вовсе не является ТАБУЛА РАСА, но содержит в себе опыт своих прошлых жизней.

Существует два типа людей в зависимости от особенности их сознания. Одни занимаются подробностями и видят все разбитым на части. Другие – философы – пользуются фактами для познания высшей истины.

Сознание имеет определенную глубину – человек не способен одновременно думать о высоком и низком. Поэтому чем более высокая проблема волнует человека, тем более универсальные и возвышенные элементы мышления потребуются.

Главный вывод данного раздела: человек, получивший некогда ПОСВЯЩЕНИЕ, легко и свободно меняет масштаб своего мышления и скорее приобщается к СИНТЕТИЧЕСКОМУ УЧЕНИЮ.

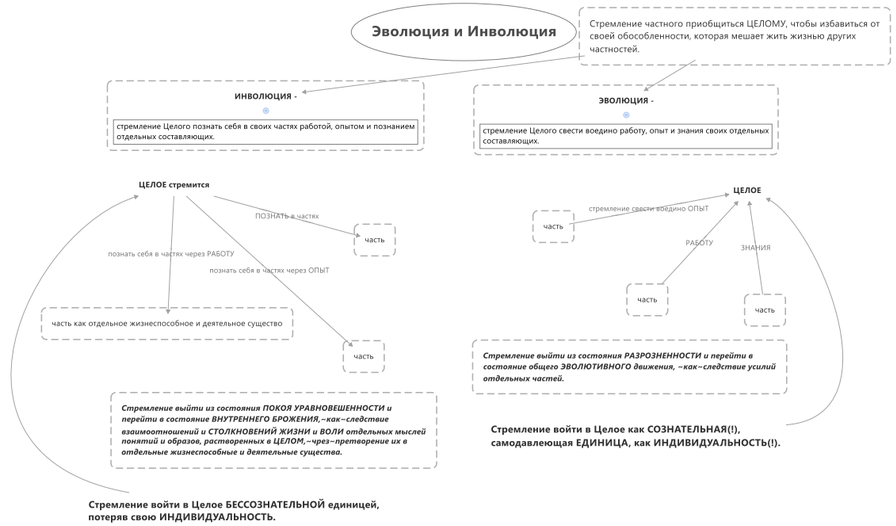
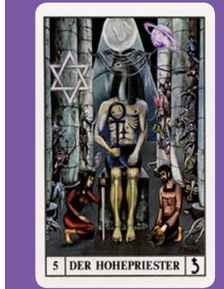


Рисунок 11. Эволюция и Инволюция

По отношению ко всему космосу ИНВОЛЮЦИЯ – это стремление Целого познать себя в своих частях работой, опытом и познанием отдельных составляющих, ЭВОЛЮЦИЯ – это стремление Целого свести воедино работу, опыт и знания своих отдельных составляющих.

Так ЭВОЛЮЦИЯ есть стремление войти в Целое как СОЗНАТЕЛЬНАЯ ЕДИНИЦА, как ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ.

В свою очередь ИНВОЛЮЦИЯ – стремление войти в Целое БЕССОЗНАТЕЛЬНОЙ единицей, потеряв свою ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ.



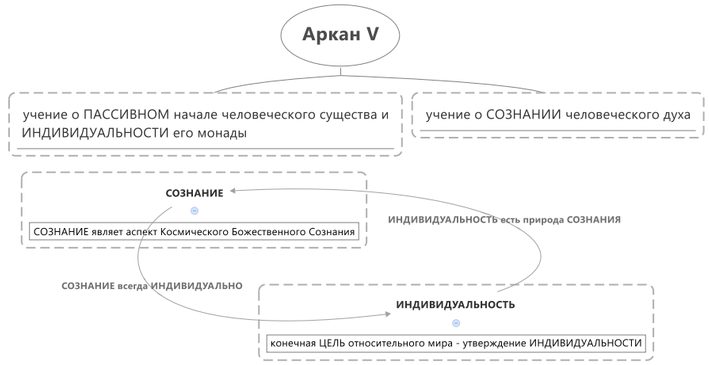


Рисунок 12. Учение Пятого Аркана

Пятый Аркан, во-первых, есть Учение о ПАССИВНОМ начале человеческого существа и ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ его монады; во-вторых, есть Учение о СОЗНАНИИ человеческого духа.

Есть прямая взаимосвязь СОЗНАНИЯ и ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ, которая раскрывается следующей формулой: 1. СОЗНАНИЕ всегда ИНДИВИДУАЛЬНО. 2. ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ есть природа СОЗНАНИЯ.

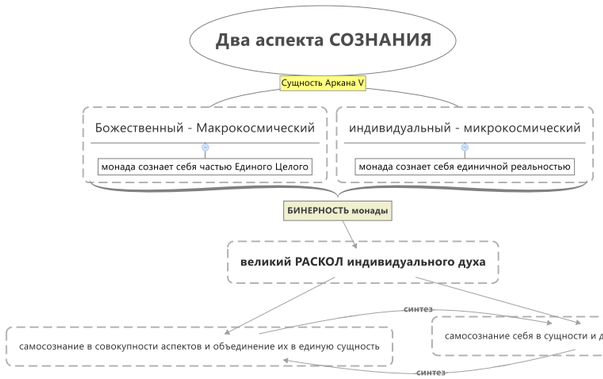


Рисунок 13. Два аспекта Сознания

Сущность Пятого Аркана проявляется в БИНЕРНОСТИ монады как два аспекта СОЗНАНИЯ: с одной стороны: Божественный-Макрокосмический (здесь монада сознает себя как часть Единого Целого), с другой стороны: Индивидуальный-микрокосмический (монада сознает себя как единичную реальность).

Из такого БИНЕРА следует, так называемый, великий раскол индивидуального духа.

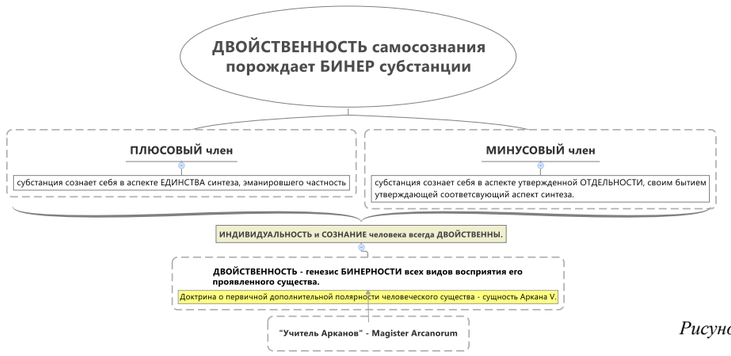


Рисунок 14.

Двойственность самосознания порождает БИНЕР субстанции. В качестве Плюсового члена субстанция сознает себя в аспекте ЕДИНСТВА синтеза, эманировавшего частность. Как Минусовый член БИНЕРА субстанция сознает себя в аспекте утвержденной ОТДЕЛЬНОСТИ, своим бытием, утверждающей соответсвующий аспект синтеза.

Из этого следует, что ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ и СОЗНАНИЕ человека всегда ДВОЙСТВЕННЫ.

Одно из названий Пятого Аркана – «Учитель Арканов», поскольку ДВОЙСТВЕННОСТЬ является генезисом БИНЕРНОСТИ всех видов восприятия проявленного существа человека.

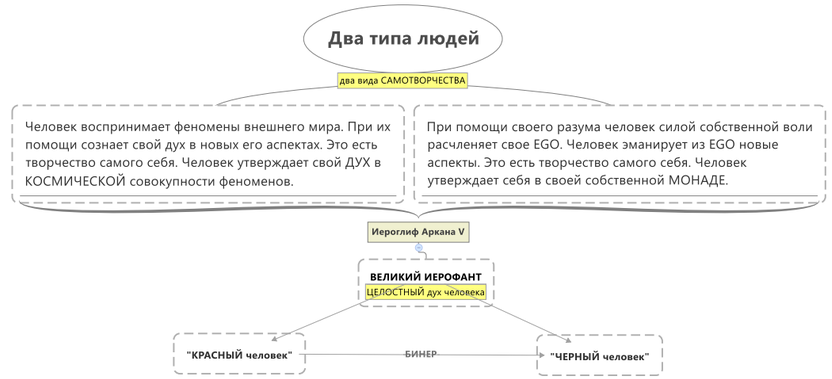


Рисунок 15. Два типа людей и иероглиф Пятого Аркана

Два типа людей происходит из двух видов САМОТВОРЧЕСТВА. Один человек воспринимает феномены внешнего мира и с их помощью осознает новые аспекты своего духа, таким образом утверждая свой ДУХ в КОСМИЧЕСКОЙ совокупности феноменов. Другой человек при помощи своего разума силой собственной воли расчленяет свое ЭГО. Далее человек из своего ЭГО эманирует новые аспекты и таким образом утверждает себя в своей собственной монаде.

Так два типа людей демонстрируют творчество самого себя.

Собственно иероглиф Пятого Аркана является иллюстрацией, где ВЕЛИКИЙ ИЕРОФАНТ представляет ЦЕЛОСТНЫЙ дух человека, а «КРАСНЫЙ человек» и «ЧЕРНЫЙ человек» олицетворяют два типа САМОТВОРЧЕСТВА.

Рисунок 16. Красный человек

Плюсовый член БИНЕРА – КРАСНЫЙ человек – живет своей сенситивной природой в вечном поиске новых восприятий, чувствований и впечатлений.

Он выходит за пределы своего существа во внешний мир и ощущает себя как совокупность своих внешних впечатлений. В случае с КРАСНЫМ человеком в процессе его развития происходит расширение и углубление его СОЗНАНИЯ, таким образом реализуется принцип ЭВОЛЮЦИИ.

САМОСОЗНАНИЕ КРАСНОГО человека раскрывается через взаимодействие бинерной пары – стихий: ОГНЯ и ЗЕМЛИ.

Цель бытия КРАСНОГО человека – возвращение феноменального сознания в ноуменальный мир, утверждение МОНАДЫ как ПЕРВООБРАЗА относительного мира.

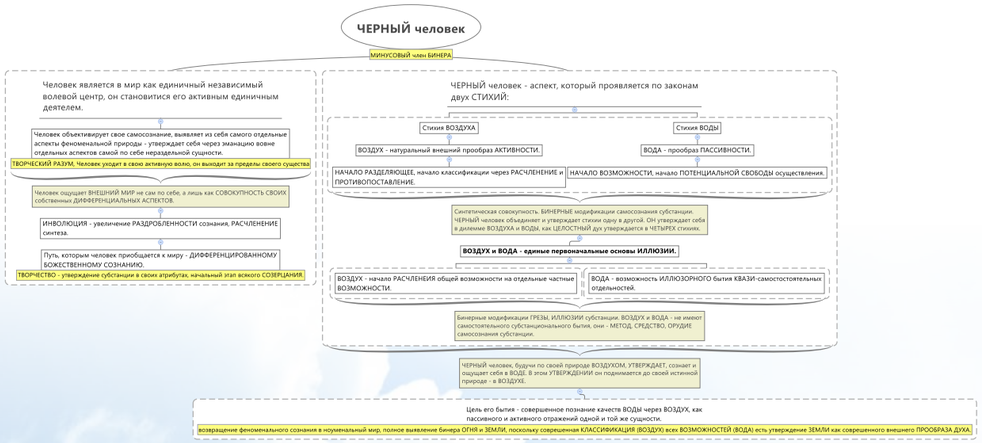


Рисунок 17. ЧЕРНЫЙ человек

Минусовый член БИНЕРА – ЧЕРНЫЙ человек – проявляется в мире как единичный независимый волевой центр, как активный единичный деятель.

Человек объективирует свое самосознание, выявляет из себя отдельные аспекты феноменальной природы – утверждает себя через эманацию вовне отдельных аспектов самой по себе нераздельной сущности. ЧЕРНЫЙ человек выходит за пределы своего существа через деятельность своего ТВОРЧЕСКОГО РАЗУМА при помощи своей активной воли. Он ощущает ВНЕШНИЙ МИР не сам по себе, а как совокупность своих ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫХ аспектов.

САМОСОЗНАНИЕ ЧЕРНОГО человека демонстрирует принцип ИНВОЛЮЦИИ как увеличение раздробленности сознания и РАСЧЛЕНЕНИЯ синтеза. Человек приобщается к миру через ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОЕ БОЖЕСТВЕННОЕ СОЗНАНИЕ.

ЧЕРНЫЙ человек – аспект, который проявляется по законам двух стихий: ВОЗДУХА и ВОДЫ. ВОЗДУХ служит внешним прообразом АКТИВНОСТИ через РАСЧЛЕНЕНИЕ общей возможности на отдельные частные ВОЗМОЖНОСТИ. Стихия ВОДЫ выступает как прообраз ПАССИВНОСТИ, как возможность ИЛЛЮЗОРНОГО бытия КВАЗИ-самостоятельных отдельностей.

Цель бытия ЧЕРНОГО человека – возвращение феноменального сознания в ноуменальный мир, полное выявление бинера ОГНЯ и ЗЕМЛИ, поскольку совершенная КЛАССИФИКАЦИЯ (ВОЗДУХ) всех ВОЗМОЖНОСТЕЙ (ВОДА) есть утверждение ЗЕМЛИ как совершенного внешнего ПРООБРАЗА ДУХА.

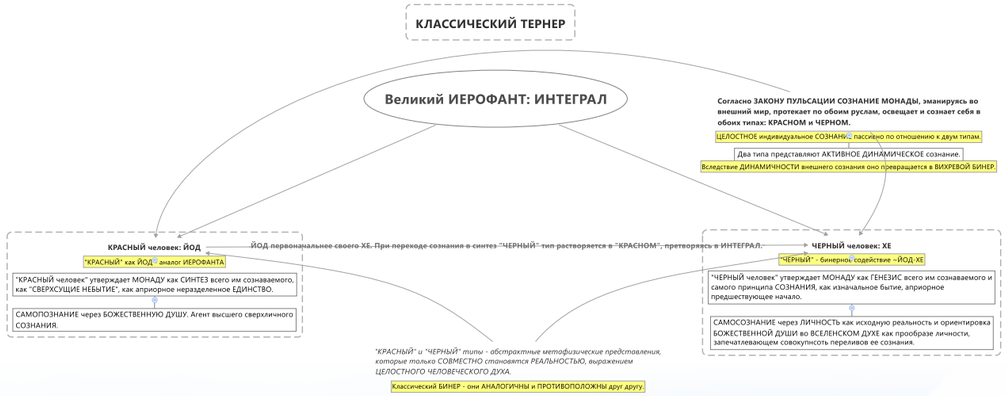


Рисунок 18. Пятый Аркан как классический тернер

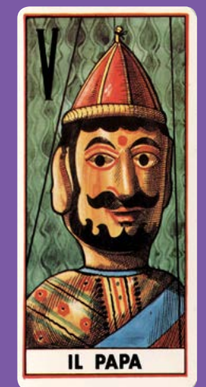
Пятый Аркан – это классический тернер.

ВЕЛИКИЙ ИЕРОФАНТ – ИНТЕГРАЛ. КРАСНЫЙ человек как ЙОД является аналогом ИЕРОФАНТА, ЧЕРНЫЙ человек выступает как бинерное содействие ЙОД-ХЕ.

«КРАСНЫЙ» и «ЧЕРНЫЙ» – это абстрактные метафизические представления, которые только СОВМЕСТНО становятся РЕАЛЬНОСТЬЮ, выражением ЦЕЛОСТНОГО ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДУХА.

По ЗАКОНУ ПУЛЬСАЦИИ сознание монады эманирует во внешний мир по обоим каналам и сознает себя в обоих типах: КРАСНОМ и ЧЕРНОМ. Данные два типа представляют АКТИВНОЕ ДИНАМИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ, которое превращается в ВИХРЕВОЙ БИНЕР.

Рисунок 19. Пятый Аркан. Итоги



Алла ГИЧАК
http://runegun.ucoz.ua/

Почему мы не в браке

Карта этого номера, Иерофант, в раскладе может показывать официальный брак. Но если ситуация складывается так, что отношения длятся уже продолжительное время, и люди задумываются о создании семьи, а решиться на заключение брака всё никак не могут по каким-либо причинам, то для прояснения этих причин можно использовать расклад «Почему мы не в браке».

Рассмотрим пример расклада для пары Вадим и Наталия. Эти люди давно знают друг друга, между ними существуют длительные отношения, Вадим очень желает оформить законный брак, а Наталия не спешит «под венец». Расклад сделан по просьбе Вадима.

Расклад состоит из пятнадцати позиций, большинство из них – двойные: левая сторона расклада, позиции с дробью «один» – это сторона Вадима, а правая сторона, с дробью «два» – сторона Наталии. В раскладе также есть и общие для партнеров позиции, в том числе и заключительная пятнадцатая.

1-1. Его морально-психологическое состояние на данный момент. ***«Башня ПП»***. Вадим потерял всякую надежду, у него происходит какой-то переворот сознания. С одной стороны – какая-то фатальность происходящего, с другой – разрушение его принципов и желаний. Ему кажется, что, как говорится в известном фильме (прим. «Брильянтовая рука»), «всё пропало!». Здесь не надо забывать о том, что у «Башни» существует такое значение как «очищение». Может быть, то стрессовое состояние, в котором находится Вадим, приведет к очищению. Надо обратить внимание на то, что здесь «Башня» в перевернутом виде, т.е. очищение происходит мягко, и нельзя предполагать, что, как часто это бывает, и опытные тарологи это знают, «Башня» подталкивает к суициду. Здесь – нет. Здесь именно в вопросе, который касается брака с Наталией, возникает такая фатальная неуверенность.

1-2. Её морально-психологическое состояние на данный момент. ***«Десять мечей».*** Семейная карта. Наталия очень зависит от своей семьи, в которой есть какие-то свои правила и традиции. Может быть, даже речь идет не столько о семье, сколько – в более широком понимании – о карте рода. Для Наталии очень важно, чтобы она была под защитой своего рода. Ей обязательно нужно одобрение родителей и других родственников, которые у неё есть. Она думает в первую очередь о них. Скорее всего, у неё очень неплохие родственники и они оказывают в случае необходимости помощь. Есть вероятность, что они не одобряют брак с Вадимом.

2-1. Его мысли о ней, выводы, оценка внешних и внутренних данных. ***«Паж пентаклей»***. Вадим думает: было бы очень хорошо, если бы Наташа была таким «Пажом пентаклей» - покорной женой, домоседкой, полностью посвятила бы себя дому и семье. Он считает, что она рождена для того, чтобы быть такой тихой, уютной и домашней женщиной.

2-2. Её мысли о нём, выводы, оценка внешних и внутренних данных. ***«Король кубков»***. Наталия считает, что Вадим – действительно интересный мужчина, обладающий харизмой, который очень много умеет и может. Однако, тем не менее, «Король кубков» – это личность творческая и эмоциональная, и Наталия не уверена в твердости его намерений и считает, что он не так надежен, как он пытается сам себя преподнести.

3-1. Его чувства к ней, любовь, нежность, симпатия, уважение, доверие. ***«Жрица ПП»***. У Вадима есть и нежность и симпатия в отношении Наталии, но он считает, что она холодно относится к нему. Отсюда у него возникает неуверенность и в ней, и в себе. Как ни странно, даже настаивая на заключении брака, внутренне он не уверен, что готов принять Наталию такой, какой она является на самом деле.

3-2. Её чувства к нему, любовь, нежность, симпатия, уважение, доверие. ***«Император»***. Интересное сочетание. С одной стороны Наталия думает о Вадиме, что он – «Король кубков», т.е. считая его мужчиной достойным, не уверена в его искренней преданности. И чувствует она в нём именно «Императора», т.е. мужчину, который может доминировать в отношениях, и побаивается того, что впоследствии Вадим «подомнёт» её под себя, в результате чего, она может потерять себя как личность.

4. Что общего в мыслях и чувствах друг к другу. ***«Мир»***. И он, и она хотят семью, домашний очаг, т.е. в этих мыслях они сходятся. Но, исходя из вышеизложенных трех позиций, у них совершенно разное видение этого. С одной стороны, и Вадим не очень-то уверен, а с другой – и Наталия побаивается. Хотя оба внутренне готовы к созданию своего дома.

5-1. Что он готов принести в жертву ради неё? ***«Отшельник ПП»***. Собственно нельзя назвать это жертвой. Он готов расстаться со своим одиночеством и жить в паре, принадлежать жене и семье.

5-2. Что она готова принести в жертву ради него? ***«Десять жезлов ПП»***. Она, наоборот, не хочет приносить никаких жертв, которые бы дались тяжело. Наталии, напротив, нужна помощь. В принципе, мы видим такую ситуацию, когда ни он, ни она не готовы приносить жертвы ради другого.

6-1. Какую жертву он ждёт от неё? ***«Тройка мечей ПП»***. Особых жертв он не хочет. Вадим просто хотел бы удовлетворить свои личные потребности. Ему надоела эта постоянная боль в сердце, надоело нервничать, переживать. Он уже не хочет терпеть страдания в одиночестве. Он ждёт, что она придёт и успокоит его, что ему станет легче, что она станет заботиться о нём, и он перестанет страдать и физически и морально.

6-2. Какую жертву она ждёт от него? ***«Паж кубков»***. А Наталии хочется, чтобы Вадим вёл бы себя совершенно по-другому, чтобы он поменял мировоззрение и подчинился ей. Здесь просматривается интересная тенденция: она не хочет его доминирования и потери собственной свободы, но ждёт повиновения он него. Наталия, несмотря на свою мягкость, очень стойкая внутренне. Она способно повернуть события именно в ту сторону, в которую нужно ей – такое негласное манипулирование.

7-1. Чем он не готов поступиться даже ради неё? ***«Девять мечей»***. То, с чем он живет, не зависимо от её существования. Болезнь, бессонница, головные боли. Карта показывает, что в общем дело не в том, что он не готов поступиться этим, а в том, что он просто не в состоянии от этого избавиться, это выше его сил.

7-2. Чем она не готова поступиться даже ради него? ***«Двойка жезлов»***. Наталия не готова поступиться своими планами. У неё, скорее всего, есть какие-то свои собственные планы и перспективы, в которые он, видимо, не очень вписывается. Она не хочет их менять и не может ими поступиться ради него, иначе рискует остаться человеком нереализованным.

8. Камень преткновения. «Двойка мечей ПП». Нежелание видеть и слышать проблемы другого. Желание думать только о себе. Тем не менее – и нужно об этом сказать – если бы они захотели, то смогли бы открыть глаза и посмотреть друг на друга повнимательнее. Сейчас они закрыты друг от друга.

9-1. Внешние факторы (мнение окружения), которые формируют взгляд на отношения **у него**. ***«Тройка жезлов»***. Окружение Вадима пророчит ему большое будущее. Окружающие его люди говорят ему: «Ты хочешь, так достигни этого! Ты видишь цель и не видишь препятствий». Они подталкивают его к активным действиям.

9-2. Внешние факторы (мнение окружения), которые формируют взгляд на отношения **у неё**. ***«Четверка мечей ПП»***. Окружение Наталии говорит: «Подожди! Не спеши, пусть пройдет время, может быть, Вадим ещё как-нибудь проявится».

10. Как они вместе расценивают эти внешние факторы, насколько они для них важны. ***«Туз Мечей»***. Внешние факторы для них обоих действительно важны. Такое положение вещей можно было бы назвать «мозговым штурмом», советы со всех сторон. Ни Вадим, ни Наталия не могут пренебречь мнением своего окружения, т.е., если Вадим, прислушиваясь к своим друзьям и родственникам, скорее склонен к активным действиям, то Наталия как раз наоборот, склонна к выжидательной позиции.

11-1. Как в будущем изменится его взгляд на эти отношения? ***«Десять пентаклей»***. Вадим и в будущем не перестанет думать об общем доме и общем семейном будущем. Он не оставит надежды склонить Наталию к образованию семьи.

11-2. Как в будущем изменится её взгляд на эти отношения? ***«Четверка жезлов ПП»***. Наталия будет думать о свадьбе с одной стороны, но с другой стороны, это будут грустные мысли, и вполне возможно, что свадьба будет не с Вадимом, а с другим мужчиной.

12-1. Перспектива сближения с партнёршей – его конкретные действия. ***«Умеренность ПП»***. Вадим, скорее всего, займет всё же выжидательную позицию. Теперь он будет наблюдать за развитием событий и не принимать активного участия. Возможно, он просто устал от того, что Наталия никак не придёт к какому-то конкретному решению.

12-2. Перспектива сближения с партнёром – её конкретные действия. ***«Рыцарь жезлов»***. Вот тут мы наблюдаем смену ролей. Когда Вадим займёт отстранённую выжидательную позицию, у Наталии станут просыпаться желание и заинтересованность. Видимо, у неё такой характер, что когда к ней тянутся – она холодна, когда к ней охладевают, она не может смириться с таким положением вещей. Её подогревает угасание интереса к ней.

13-1. Какие препятствия в этих отношениях ему придётся преодолевать? ***«Четверка кубков ПП»***. Карта показывает, что сам процесс завис. Придётся всё-таки поставить точки над i.

13-2. Какие препятствия в этих отношениях ему придётся преодолевать? ***«Десятка мечей»***. Наталия пойдёт всё же на разрыв отношений. Карта предполагает окончание процесса. Со стороны Наталии с большой вероятностью поступит предложение закончить с этими отношениями.

14-1. Что окажется непреодолимым для него? ***«Семерка жезлов ПП»***. Вадим не сумеет повернуть развитие событий в нужную ему сторону. Он не сможет противостоять действиям Наталии.

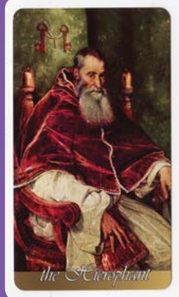
14-2. Что окажется непреодолимым для неё? ***«Тройка пентаклей ПП»***. Его бездействие. Она увидит, что он согласен и попытки что-то сделать с его стороны будут прекращены.

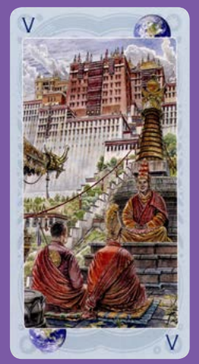
15. Опасность назревания конфликта-разрыва / уход от ответственности / обязательства / брак. ***«Король пентаклей ПП»***. Вопрошающий не стал хозяином положения. Его интересы, к сожалению, не соблюдены.

РЕЗЮМЕ ПО РАСКЛАДУ: Причиной того, что партнёры до сих пор не в браке является соотношение позиций 7-1, 7-2, 8, 9-1, 9-2, 10. Если эти позиции сильные, перспектива брака маловероятна, если слабые – то вероятна.

Основные камни преткновения – болезни, которые нельзя избежать; планы, которые нет желания изменить; невозможность видеть и слышать друг друга; важность внешних факторов, которые в случае каждого из них совершенно противоположны. «Туз мечей» говорит о большой важности для них того, что говорит им их окружение. Хотя, я бы не стала говорить, что в этом раскладе окружению принадлежит самая важная роль. Тут, скорее, - внутренние причины на главном месте. Он хотел бы видеть её хозяйкой дома, а у неё, по-видимому, другие планы.

Вероятность брака здесь очень мала, но пожелаем этой паре, чтобы этот расклад не сбылся.





Расклад Танец Богини

когда ты делаешь новый шаг в жизни

Алена Пляс

психолог-эзотерик, куратор школы эзотерики и психологии Веды

http://www.vedii-centr.ru/main.html

Этот расклад нужен, когда ты занимаешься созиданием, планируешь новый шаг в своей жизни. Этот шаг может быть грандиозным или малым – не важно. В любой сфере жизни, будь то бизнес – проект либо устройство на работу, замужество либо рождение ребенка. И ты думаешь: что же получится? Этот расклад отражает способность Женщины творить.

Расклад составлен по мотивам одного из мифов о сотворении мира. Мифа викканской традиции, где женщина, Великая Богиня, сотворила мир при помощи мужчины.

Давным-давно вне времени и пространства существовала только тьма. Из этой пустоты родился Дух, и при помощи сильного всплеска радостных энергий появилась наша Светлая Богиня, сама любовь и совершенство. В радости начала она свою великую работу: она танцевала, и ее босые ноги отбивали ритм своего творения, искры огня и брызги света от ее развевающихся волос становились звездами и планетами. Ее песня и смех становились дыханием жизни нашей планеты. Так появились энергии огня, воды, воздуха, земли. Когда ее танец замедлился, она подумала о спутнике жизни, о партнере. И тогда Великий Дух создал для Богини супруга – Великого Бога (сына, отца, мудреца в едином проявлении). Их любовь сотворила на земле деревья, цветы, животных, птиц и рыб, а также людей нашего мира.

Любая женщина по сей день может станцевать свой танец творения. И перед этим она задумается – «что же получится»?

Три стартовых фактора есть в действии любого человека, три главных силы ведут тебя по жизни. И это отражено в нашем раскладе.

Первая сила – это Высшие силы (твои покровители на тонком плане, удача, рок, поддержка Бога). В данном случае Высшие силы помогают человеку настолько, насколько человек является их проводником. К служению здесь можно отнести выполнение своей миссии, заповедей, служение идее и людям, благотворительность. Когда, осуществляя свои цели, ты увеличиваешь количество божественного в жизни, гармонию в природе, то Высшие силы будут помогать тебе в достижении твоего личного успеха.

Вторая сила — это Род человека, его родители и близкие родственники со всем позитивным опытом и умениями, приобретенными его предками. Правда, доступ к этому многовековому опыту возможен только при выполнении родовых целей и задач, которые стоят перед конкретным человеком. К родовым миссиям или задачам можно отнести: продолжение и усиление Рода, почитание и поддержку родителей, забота о семье, поддержание на начальном этапе детей, передачу духовных и материальных ценностей по наследству.

Третья сила — это Личная сила. То есть сам человек и его личная энергия, наработки, его опыт, умения и навыки. Сюда входит все, чему в процессе своей жизни ты смогла научиться. Вся работа по совершенствованию личности связана именно с этим — усилением личной силы (силы духа, силы характера, своего энергопотенциала).

Расклад «Танец Богини» может быть отработан на любой колоде, которая построена по классическому принципу колоды Райдера -Уэйта. Идеальным вариантом для работы будет колода «Языческое Таро» (Таро Белой и Черной магии) либо колода Таро «Книга Теней» по традициям викканской магии.

Расклад по виду напоминает песочные часы. Верхняя половинка – работа на тонком плане, твой потенциал, те силы, что могут помочь. Нижняя половинка – то, что может получиться у тебя в реальной жизни, твой результат. Энергия творения, как песок, перетекает через тебя, твой танец, твои конкретные действия для достижения цели. Пример расклада на колоде «Таро Книга Теней», состоящей из двух колод: «Как Наверху» и «Так и Внизу» по традициям викканской магии. Но расклад может быть отработан на любой колоде таро.

Три ряда, десять карт.

Верхний ряд – три карты (из колоды «Как Наверху»)

1 позиция – Высшие Силы. По этой карте мы сможем прочесть: «дают ли добро» твои покровители на тонком плане, поддерживают ли они активно? Соответствует ли это твоей миссии? Какие конкретно эгрегоры заинтересованы в твоей цели? Какие подсказки и условия тебя ждут? Эта карта может иметь кармическое значение.

2 позиция – твой Род. Насколько твой Род помогает тебе сейчас? Согласуются твои цели с родовыми программами? Эта карта может отразить родовую карму и дать подсказки и рекомендации.

3 позиция – твоя Личная сила, твоя энергия и твои возможности.

Средний ряд – три карты.

1 позиция состоит из 2 карт: первая из верхней колоды «Как Наверху», вторая из колоды «Так и Внизу». Значение позиции: Каков будет твой «танец творения»? Сложным, радостным, долгим и т.д. Какие энергии ты можешь подключать? С какими сложностями тебе предстоит столкнуться? Эта карта может показать возможные блоки той энергии, которая идет сверху. И может дать подсказки, как разблокировать энергию творения.

2 позиция (из колоды «Так и Внизу») – Будут ли у тебя партнеры, соратники, помощники в твоем «танце» среди равных тебе, то есть людей?

Нижний рад – четыре карты.

Карты из колоды «Так и Внизу». Каковы будут твои результаты в будущем? Что сотворит «твой танец» во всех аспектах жизни, воплощенных в четырех стихиях: огонь, вода, воздух, земля.

1 позиция – твои результаты стихии Огня (традиционно масть жезлов). Стихия Огня – самая мощная созидающая сила. В вопросах социального плана она покажет успех либо неуспех по работе, продвижение в карьере, уровень твоей энергии. А, например, в вопросах здоровья отражает работу пищеварительной системы, «сжигание калорий», обмен веществ, температурный баланс и т.д.

2 позиция – твои результаты стихии Воды (традиционно масть кубков). Эмоциональное здоровье, отношения с людьми, успех либо неуспех «любовной истории» и т.д.

3 позиция – твои результаты стихии Воздуха (традиционно масть мечей). Новые идеи, распространение твоей информации, поиск истины, прояснение спорных вопросов, а также конфликты и любые «военные действия» в борьбе за свою цель.

4 позиция – твои результаты стихии Земля (традиционно масть пентаклей). Материальные, вещественные результаты твоих действий. Финансы, недвижимость, документы, физическое тело.

Разумеется, последние четыре карты, показывающие результаты, трактуются в зависимости от вопроса. В разных аспектах жизни четыре стихии по-разному проявляют себя, сохраняя при этом свою суть.

Расклад «Танец Богини» можно использовать не только в предсказательной работе Таро, но и в магической. В этом случае он отрабатывается по-другому. Вам нужна будет колода «Таро Книга Теней» по основам викканской магии. Сначала произвольно выкладывается нужный Вам результат, затем идет обращение – просьба-вопрос. Затем вытягиваются карты-ответы верхних рядов.

Я желаю Вам успешного «Танца»!

Пример одной клиентской работы по раскладу «Танец Богини», этот расклад отработан на колоде «Таро Книга Теней».

Клиентка планировала открывать новое дело – Йога-центр. Что же из этого получится?

В раскладе по картам верхнего ряда мы видим, что самая сильная карта в третьей позиции – Аркан Сила. Это личная энергия и намерение, есть опыт и большой потенциал.

Другие карты тоже благоприятны: женский эгрегор – архетип Афродиты, как покровитель на тонком плане будет давать энергию притяжения нужных людей и событий для создания будущего Йога-центра. Клиентками центра в большинстве будут женщины.

А вот Род – (вторая позиция) мало заинтересован в бизнес-успехе, но и препятствовать тоже не будет.

Партнер для бизнеса, точнее – партнерша, выбрана удачно: помощь, поддержка и дружба. В общем, две лошади в одной упряжке. Предупреждение в раскладе такое: «поспешишь – людей насмешишь», есть риск, что слишком «шустрое» Эго будет добиваться всего и сразу, не обращая внимания на детали, не взирая на усталость и дефицит энергии. Нашей клиентке нужно готовиться «держать дистанцию», это – не стометровка. И все же последняя карта – Десятка пентаклей, крайняя справа в нижнем ряду, указывает на солидный достаток в бизнесе.

Сказка про жезлы

Софья Кузнецова

Как-то, среди бела дня, людскому взору предстала картина: откуда ни возьмись, начался пожар, и вдруг из клубов пламени вынырнула рука. И держала та рука веточку дерева, которая была усыпана зелеными листочками.

Решили люди, что шанс это для них, знак, начать что-то новое. Но так как их было много, и каждый имел свое мнение по поводу того, что же может быть этим новым, избрали они мудрого управителя и уполномочили его разгадать полученный знак.

Долго думал мужчина, о чем же это может быть. И решил, что связано это было с войной, которую давно вели между собой два соседствующих королевства, и никак не могли договориться.

Был перед управителем выбор – вмешаться ли в эту борьбу, остановить ее во что бы то ни стало, либо наблюдать все это со стороны.

Но принял он решение – помирить противоборствующие стороны и заключить союз между тремя королевствами – своим и воюющими. И вследствие этого союза не знали бы их жители ни забот, ни печалей. Потому что, кто чем богат – тем и помогал бы другому.

Собрал наш лидер всех местных жителей и объявил им о своем решении. Все население одобрило этот шаг, и устроили люди в честь такого события праздник. И было на нем весело-весело, потому что каждый хотел верить только в хорошее.

Отправился управитель с миссией миротворца на поле боя и застал двух глав государств разъяренными, пышущими гневом. Много усилий пришлось приложить для того, чтобы погасить пожар страстей и вразумить королей, и наставить их на путь истинный. Наконец, борьба стихла. И пришло озарение. И был заключен мир.

Гордым и довольным вернулся переговорщик в столицу своего королевства. И чествовали его жители, и говорили ему хвалебные слова.

Но вдруг понял управитель, что не видит в толпе никого из своей семьи. Слишком занят он был делами государственными, и за это время ни разу не вспомнил о близких и не наведался к ним. И решили домашние, что не нужны они ему больше, не соответствуют они его положению в обществе.

Пустился наутек он в сторону дома своего. Да только не был путь его легким и коротким.

Ведь теперь он стал очень знаменитым. Люди узнавали его. Каждый приглашал в свой дом и просил о совете в том или ином вопросе как у человека, умудренного жизненным опытом.

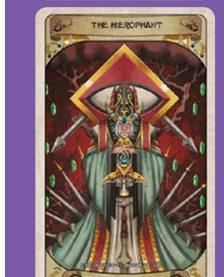
Управитель не мог отказать им – ведь ему был очень важен собственный статус в глазах окружающих.

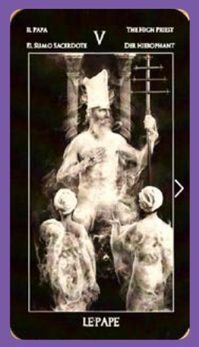
Да только каждую ночь снился ему родной дом, и стремился он к нему в каждом своем сновидении. Но так и не успевал дойти до него, и просыпался.

Уставший и измученный бесконечными разговорами, встречами, урегулированием ссор, остановился передохнуть странник в поле. И понял он, что жизнь его не будет уже прежней. И так стало тоскливо ему, так грустно.

И побрел он по своему долгому, нескончаемому пути домой, из города в город, из поместья в поместье. А ноша на его плечах становилась все тяжелей и тяжелей.

Хватит ли ему сил дойти?





Арканы рождения:

числограмма, личностные аспекты

Ксения Филиппова

Более 5 лет изучает и практикует работу с Таро. Ученица Феликса Петровича Эльдемурова

А знаете ли Вы свой Аркан рождения ?

Да, у каждого человека есть свой Аркан рождения, оказывающий влияние на личностные характеристики и способности человека. В этой статье я хочу рассказать о методе определения Аркана рождения, который может успешно использоваться для лучшего понимания себя, а также прояснения особенностей окружающих нас людей – близких, друзей, коллег.

Впервые об Арканах рождения я узнала на лекциях о Таро, которые проводил Феликс Петрович Эльдемуров – президент Русского Таро-Клуба, автор многих разработок в теории и практике Таро. С тех самых пор у меня вошло в привычку рассчитывать Аркан дня и Арканы рождения интересных мне людей, а также тех, кто просит «посмотреть» на Таро интересующие их вопросы.

Хочу отметить, что когда я узнала свой Аркан рождения, я получила ответы на многие вопросы, стала лучше понимать себя. До этого момента ни от гороскопа, ни от других систем этих ответов я получить не могла.

Числограмма

Одним из практических аспектов нумерологии Таро являются так называемые числограммы. Исходя из даты рождения, проделав несложные вычисления, мы имеем возможность достаточно точно предсказать свойства той или иной личности и, следовательно, возможную судьбу человека. И не только человека, а какого-либо начинания, проекта, открытия…

Итак, Аркан рождения рассчитывается с помощью составления числограммы. Нам понадобится полная дата рождения. Возьмем, к примеру, дату рождения Мэрелин Монро: 1 июня 1926 года. Числограмма будет представлять собой «пирамидку» из цифр в три ряда. Выполним следующие нехитрые действия:

1) Определим три числа нижнего ряда «пирамидки» (см. Рис. 1).

Первое число представляет собой день: если начальное число меньше или равно 24[1], то просто переписываем его, а если больше 24, то складываем две цифры этого числа. В нашем примере переписываем «1».

Второе число это месяц. Так как оно всегда меньше 24, просто переписываем его. В нашем примере это «6».

Третье число представляет собой сумму цифр числа года. Если после суммирования получено число, большее 24, то его цифры суммируются снова. В нашем примере мы складываем цифры следующим образом: «1 + 9 + 2 + 6 = 18». Мы получили число «18». Записываем его.

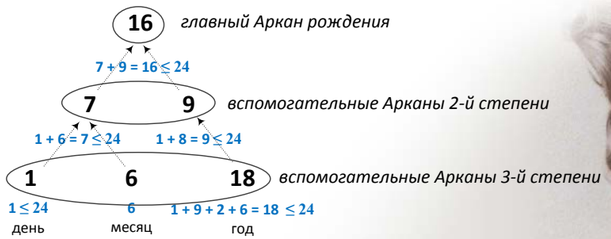


Рис. 1. Составление числограммы по дате рождения

[1] При составлении числограммы предусмотрено использование старших Арканов 23 и 24 — так называемых «Белой» и «Черной» карт (или «Анимуса» и «Анимы» соответственно). Числограмма, ограниченная двадцати двумя старшими Арканами, дает весьма неполную картину.

2) Определим два числа среднего ряда.

Первое число получаем путем сложения первого и второго чисел нижнего ряда. При получении числа, большего 24, его цифры снова суммируем. В нашем примере «1 + 6 = 7». Записываем «7».

Второе число получено путем суммирования цифр третьего числа нижнего ряда. В случае если цифра одна, просто переписываем ее. В нашем примере «1 + 8 = 9». Записываем «9».

3) Теперь самое интересное – число верхнего ряда. Складываем первое и второе числа среднего ряда. При получении числа, большего 24, его цифры снова суммируем. В нашем примере «7 + 9 = 16». Записываем «16».

Числа нижнего и среднего рядов представляют собой вспомогательные Арканы («свиту»), а число верхнего ряда – главный Аркан рождения. А если мы знаем, в какой день недели родился человек, то при суммировании числа главного Аркана рождения и дня недели (от 1 до 7) получим подсознательный (или потайной) Аркан рождения.

При детальной характеристике можно анализировать всю числограмму и потайной Аркан рождения, а при общей – достаточно главного Аркана рождения. Вспомогательные Арканы рождения также оказывают влияние на человека, потайной Аркан рождения ярко проявляется в детстве, а после взросления становится «внутренним».

Итак, мы узнали, что главным Арканом рождения Мэрелин Монро является Аркан 16 «Башня». Данный Аркан указывает на тонкую, чувствительную, творческую личность – «Аркан великих безумцев и киноактрис» (см. пункт 18).

Числограмма дает нам точную картину примерно в 80 %. Неточности могут быть в случаях, если: 1) ребенок родился раньше (или позже) срока; 2) невозможно точно установить дату рождения; 3) время рождения – полночь.

Зная Аркан рождения, в раскладе можно использовать данную карту как сигнификатор, а при выпадении этого Аркана – обращать соответствующее внимание на позицию, в которой выпала карта.

Ниже я приведу основные личностные характеристики в соответствии с Арканами рождения[2].

[2] В соответствии с книгой «Арканология. Старшие Арканы Таро: аспекты истолкования и соответствий» и лекциями Эльдемурова Феликса Петровича.

Личностные аспекты

1. Аркан XXI (0) – «Шут»

Непосредственность, непоседливость, непредсказуемость.

Существо интуитивное и добросердечное, обладает чувством юмора, всегда ищет и находит стимул («знак судьбы», «звонок сверху»), который заставил бы его действовать, после чего, очертя голову, бесстрашно бросается в любые авантюры… чтобы погибнуть или, что чаще, выйти сухим из воды.

Любит читать, хотя пишет всегда с ошибками – дислексия.

Удивительная способность попадать в досадные ситуации там, где другие избегали бы малейшей неприятности, и в то же время – способность удачно избегать всего, что доставляет неприятности другим людям. Свой бог и свое счастье. Всегда склонен к риску и действиям на авось, при этом, правда, ошибаясь не чаще всех других людей. Такой человек может производить впечатление хитреца, но на самом деле он предельно бесхитростен – что и сбивает с толку.

Временами тяжелые уходы в себя – вплоть до мыслей о бренности всего сущего и о суициде, бурных запоев и приема наркотиков; временами – периоды самой бурной активности. Фаталистичен и, судя по всему, имеет своего ангела-хранителя, иначе не выжил бы в процессе эволюции.

При всем этом Шуты – неплохие военные, ученые, а особенно артисты или поэты.

Холерик или сангвиник.

1.1. Как главный Аркан рождения

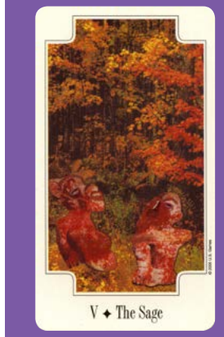
Живая, непосредственная личность, со «своей удачей». Не особенно стремясь вникать в высшие материи, тем не менее способен совершать удивительные открытия, сам не понимая, отчего так получилось.

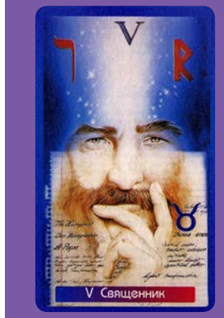
1.2. Как потайной Аркан рождения

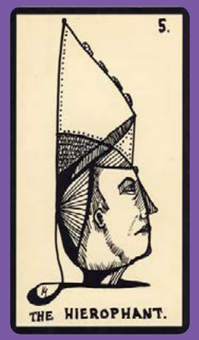
Придает способность легче относиться к возникающим ситуациям, воспринимать жизнь как она есть, не комплексовать по пустякам.

1.3. Как вспомогательный Аркан

Оптимизм, энергичность, импульсивность в поступках.







2. Аркан XXII (0) – «Мир»

Главные качества – многосторонность, любознательность, информированность и неустанный поиск информации буквально обо всем. Интересы – безграничны. Эрудированность (до патологии – стремление изучить буквально все; отсюда иногда наркомания, проституция, сбегание на войну, в Тибет и прочее), жажда учиться и учить, изучать и делиться знаниями.

Ученые, учителя и вечные ученики, «вечные студенты», «ходячие энциклопедии». Проповедники. В силу нумерологической близости к Аркану 4 «Император» (2 + 2 = 4) – прирожденные начальники (хотя сделать карьеру особо не стремятся), чаще – либерального характера; начальники, которых любят, ибо они всегда знают дело гораздо лучше своих подчиненных, готовы помочь, подсказать, сами взяться за работу, даже если это не входит в их прямые обязанности. Посему таких людей нередко ставят не собственно начальниками, а умными замами при начальниках.

Возможность проявления самых разных качеств характера. Иногда – гиперактивность. Скромность, талантливость, дружелюбие, сопереживание.

К сожалению, в силу ли своей неустанной жажды познания или периодически сопутствующей ей временами некоторой разочарованности в жизни имеют свойство – по причине или без причин – опускаться, погружаться в запой, загул, наркоманию и т.д.

Высоко ценят дружбу, что является одним из важнейших условий для их выживания. Могут быть ранимы, обидчивы, неаккуратны («небрежность гения»). Порой чрезмерно доверчивы и идеалистичны, нуждаются во взаимопонимании, любви и практической помощи.

Флегматик, реже сангвиник или меланхолик.

2.1. Как главный Аркан рождения

Придает неиссякаемую любознательность буквально ко всему, что происходит вокруг. Памятливы, никогда и ничего не забывают.

2.2. Как потайной Аркан рождения

Придает такое качество, как умение «вработаться» в какую-либо тему исследования и трудиться над ней неустанно вплоть до ее завершения, по пути прихватывая все новый материал.

2.3. Как вспомогательный Аркан

Интуиция, обширнейшая память, богатый творческий потенциал.

3. Аркан I – «Маг»

Воля, самость, самостоятельность, индивидуализм, а помимо этого – целеустремленность, эгоцентризм, самовлюбленность, эгоизм, склонность к единоначалию, любовь к новым проектам и вообще ко всему новому. Любят что-то начинать, являются агитаторами и провокаторами, но при этом начисто лишены таланта продолжать, а тем более, заканчивать начатое. Расхлебывать заваренную ими кашу предполагается другим.

В своих худших проявлениях это самовлюбленность, эгоизм, недальновидность; нежелание слушать советы, порой – бездействие, лень, продолжать начатое. Повышенное ощущение собственной значимости, независимость в суждениях и поступках, чувство собственного достоинства. Крайне редко склонны признавать собственную неправоту и ошибки.

С другой стороны, для того, чтобы организовать какое-либо предприятие, лучшего специалиста не найти.

Под влиянием этого Аркана у нас в России прошел весь период советской власти с ее призывами, митингами, революционными песнями, «великими починами» и т.д.

Черты холерика, реже сангвиника.

3.1. Как главный Аркан рождения

Таким получиться не может (при сложении нескольких чисел сумма не может быть равной 1). В то же время следует обращать внимание на количество единиц в числограмме, в известных случаях они могут оказывать решающее влияние на качества личности и особенности поступков человека.

3.2. Как потайной Аркан рождения

Не существует.

3.3. Как вспомогательный Аркан

Придает дополнительный внутренний импульс к непрерывной активной деятельности.

4. Аркан II – «Жрица»

Богатейшая интуиция, замечательная память (и злопамятность), особенно образная. Активное накопление и анализ знаний и опыта, при этом не всегда умение и смелость применять это на практике.

Внутренняя эмоциональность и чувствительность, порой – боязнь. Скрытность, способность к двойной жизни, порой – лицемерие, хитрость, умение правдоподобно и своевременно лгать, склонность к обману, коварство, постоянная игра и выраженная любовь к интригам и постановке над окружающими самых разнообразных психологических опытов (дескать: «а я тут ни при чем»).

Выраженные способности к дипломатии, действию втайне. Жгучий интерес к тайным наукам и всему, что с ними связано.

Меланхолик, реже маскирующийся под флегматика.

4.1. Как главный Аркан рождения

Таковым никогда не становится.

4.2. Как потайной Аркан рождения

Не существует.

4.3. Как вспомогательный Аркан

Придает качества согласно пункту 4.

5. Аркан III – «Императрица»

Деловитость, инициативность, любопытство, любознательность, но и частенько беспечность, легковесность в суждениях, поверхностность. Повышенная вера в свои способности.

Люди этого Аркана бывают очень талантливы, но, как правило, и достаточно избалованы своими способностями все схватывать на лету (и на лету же забывать!). Как показывает опыт, в семейной жизни они обычно не блещут – вопреки традиционному истолкованию Аркана.

Легко завязывают знакомства и также легко их обрывают. Охотники до всего новенького и блестящего, а поэтому в некоторых случаях могут быть склонны к клептомании. Легки на подъем, с ними интересно, весело.

Часто весьма работоспособны, если увлечены и пока не наскучит. Неохотно и без интереса возвращаются к делам, оставленным на потом. Не усидчивы, явно не канцелярские работники.

Порой не обходятся без легкого обмана, причем не считают это особенным грехом. «Все так живут!»

Таким людям подходят все профессии, связанные с непрерывной сменой впечатлений. Например, они могут быть талантливыми журналистами.

Сангвиник, иногда проявляющий черты холерика.

5.1. Как главный Аркан рождения

Качества, перечисленные выше. В зависимости от обстоятельств могут быть и легковесными, инфантильными, капризными, не любят брать на себя ответственность (по Аркану 21 «Шут»: 2 + 1 = 3), но в другой обстановке трудолюбивы, инициативны, преданы до фанатизма какой-либо идее (по Аркану 12 «Повешенный»: 1 + 2 = 3).

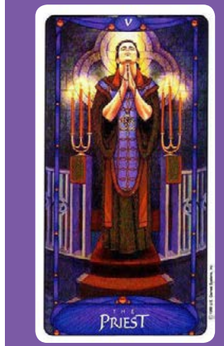
Деловитость, инициативность, любопытство, любознательность. Нервно-психическая устойчивость. Целеустремленность. Определенность характера. Выраженное стремление к новому. Работоспособность, самоорганизация, самостимуляция. Реже импульсивность, нервозность и неусидчивость. Исследовательское поведение. Наблюдательность, контактность, способность находить общий язык. В то же время, правда, реже – и властность, стремление к авторитарности.

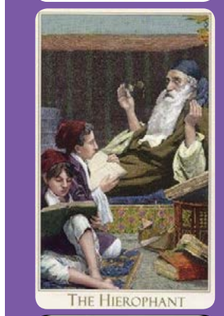
5.2. Как потайной Аркан рождения

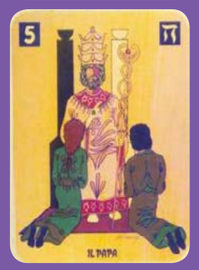
Сильнее всего проявляется в детстве; придает дополнительно импульсивность, живость, жизнерадостность, но отсутствие умения сосредотачиваться на чем-то определенном. Существенно облегчает восприятие картины мира и происходящих событий.

5.3. Как вспомогательный Аркан

Позволяет легко переключаться с одного вида деятельности на другой. Человек может быть занят сразу на многих работах, даже если по форме они совершенно отличаются друг от друга.







6. Аркан IV – «Император»

Сугубо авторитарная личность. Выраженное стремление к лидерству. Прямодушие. Завышенная оценка своего мнения и способностей. Чувство превосходства, упрямство, повышенный уровень притязаний. Принципиальность, самоуверенность в поведении и оценках.

Император прежде всего – авторитет, начальник, командир, лидер. Причем лидер, ценящий свое высокое место и не желающий делить его ни с кем. Не подл. Чаще всего требует действительно по делу. Принципиален и порядочен до щепетильности. Грубоват, открыт, прямодушен. Нередко еще в юности ставит себе жизненную цель и пробивается к ней, не считаясь ни с чем.

В лучших проявлениях – великодушен, снисходителен, склонен прощать другим людям их слабости – вплоть до того, что даже работать за них.

Умелый руководитель, соразмерно сочетающий поощрения и наказания в отношении своих подчиненных.

В худших проявлениях – тиран и деспот, грубиян, придира, агрессор и склочник по мелочам. Нередко наблюдается резкая нетерпимость к чужому мнению.

Флегматик, реже сангвиник.

6.1. Как главный Аркан рождения

См. выше. Следует добавить, что «Император» как главный Аркан реже всех остальных получается при расчетах (чаще всего это люди, родившиеся в первых числах января, в знаке Козерога).

Подобный «стальной полководец», «железный канцлер», «несгибаемый характер», «авторитет» и т.п. Бывает незаменим там, необходимо наладить дисциплину и строго следить за ее соблюдением. Это, к примеру, армия, органы правопорядка, режимное предприятие, важное финансовое предприятие и т.д.

6.2. Как потайной Аркан рождения

В принципе придает те же самые качества; особенно сильно они проявляются в детском возрасте (например, ребенок быстро становится самостоятельным, выходит в лидеры). По мере взросления человека эти качества отходят на второй план и в будущем проявляются более ярко у женщин, чем у мужчин. Например, женщина с главным Арканом «Императрица», рожденная в первый день недели, получает качества, позволяющие ей быть достаточно жестким и умелым руководителем.

6.3. Как вспомогательный Аркан

Лидерские качества, самоуверенность, высокая самооценка. Умение держать себя в руках и желание диктовать всем свою волю.

7. Аркан V – «Жрец»

Милосердие, доброжелательность.

Согласно Корану, Иисус («пророк Иса») оживлял умерших своим дыханием. Так или иначе, но кажется, что «пятерочники» порой также способны к этому. Они всегда склонны к сочувствию, к духовной поддержке, доброжелательны. Нередко религиозны и благочестивы.

Общительны, мягки, улыбчивы, оптимистичны, миролюбивы – иногда до потери ощущения реальной обстановки и стремления соединить несоединимое. Порой отрыв от реальной жизни, уход в нирвану собственных идеализированных представлений, алкоголизм, наркомания.

Гибкость, дипломатичность, вдохновение, артистичность, иногда суггестивность и эмоциональность – до аффекта.

В противовес от личности Аркана 3, здесь необязательно присутствие момента практической или материальной заинтересованности. Таких нередко называют «святыми».

В то же время они способны перегибать палку и быть навязчивыми и надоедливыми. Им не всегда веришь, и правильно: принцип «святой лжи» придуман именно ими. Порой их упрекают в лести, ханжестве и лицемерии.

Такого человека хорошо держать в рабочем коллективе, причем, совсем не обязательно, чтобы он давал реальную продукцию, его главной «работой» будет способность сглаживать конфликты, настраивать коллег на оптимистический лад, создавать обстановку духовного единства и взаимодействия.

Общественник. «Смысл жизни в том, чтобы не портить жизнь другим, и наоборот». Бывают очень полезны в дипломатических переговорах, поскольку весьма способны «забалтывать» собеседника, а также превращать врагов в друзей.

Сангвиник.

7.1. Как главный Аркан рождения

Главное качество – общительность, умение наладить духовный контакт; подобрать в каждом случае необходимые слова. Потенциальный дипломат, работник социальной сферы, психотерапевт, священник, творческий работник.

7.2. Как потайной Аркан рождения

Придает носителю такие свойства, как красноречие, умение завязать, поддержать и направить в нужном ключе любой разговор. Доброжелательность – до самопожертвования. Оптимистичный взгляд на происходящее.

7.3. Как вспомогательный Аркан

Перечисленные выше свойства.

8. Аркан VI – «Влюбленные»

Это, пожалуй, наилучший Аркан для женщины, если она желает быть «самой обаятельной и привлекательной». Опыт показывает: если шестерка – главное значащее число, то невыразимое обаяние (даже если женщина упрямо не вписывается в каноны красоты), нередко приводит к тому, что мужчины вешаются на таких буквально «гирляндами».

Живой, творческий ум, интеллект, склонность к занятиям гуманитарными дисциплинами, искусством, литературой, педагогикой. Это весьма талантливые люди во всех областях, куда бы их не забросила судьба: музыканты, художники, бизнесмены, даже представители криминала. Знают о своем влиянии на людей и используют это.

К отрицательным чертам можно отнести излишнюю любовь к красивым вещам, тягу к роскоши и удовольствиям, иногда – скупость.

Флегматик с отдельными чертами сангвиника.

8.1. Как главный Аркан рождения

Богатый творческий потенциал и природное обаяние.

8.2. Как потайной Аркан рождения

Те же качества, особенно проявляемые в детский период жизни.

8.3. Как вспомогательный Аркан

Стремление к равновесию, покою, уюту, объективность в суждениях.

9. Аркан VII – «Колесница»

Это Аркан людей, привыкших рисковать, но точно рассчитывающих каждое свое действие: политиков, военных, врачей-хирургов, деятелей искусства. Целеустремленность, энергичность. Нередко тяготение к риску и острым ситуациям. Высоко талантливые личности, внутренне очень тонкого склада, вплоть до болезненного восприятия действительности, хотя они почти всегда это умело скрывают.

Умение различать оттенки и лавировать между противоположностями. Как правило, еще в раннем возрасте ставят себе цель в жизни и решительно, и дисциплинированно идут к ней, несмотря ни на какие препятствия. В то же время в общении часто резки и бескомпромиссны. Если такой человек не находит себе в жизни «экологической ниши», где бы он смог относительно спокойно реализовывать свои таланты, он может превратиться в нервного, беспокойного, порой агрессивно настроенного субъекта, который мечется от одного дела к другому и склонен к неожиданным решениям.

Обычно сангвиник либо холерик.

9.1. Как главный Аркан рождения

Перечисленные выше качества. Следует добавить, что «семерочники» по своей судьбе во многом зависит от воздействия социума. Из такого человека может выйти замечательный военный, спортсмен, бизнесмен или служитель муз, а может и, например, безжалостный бандит или склочник.

9.2. Как потайной Аркан рождения

Придает такие качества, как смелость, решительность, в худших случаях – упрямство, жестокость, бескомпромиссность.

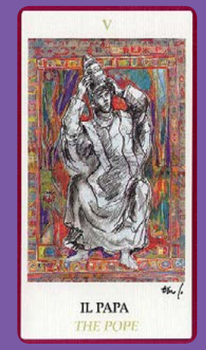
9.3. Как вспомогательный Аркан

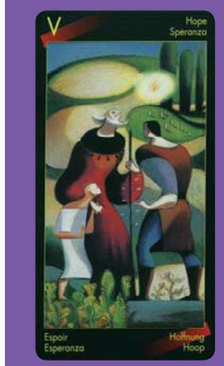
Уверенность в себе и своих силах, вера в удачу и конечную победу.

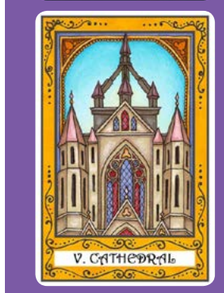
10. Аркан VIII – «Правосудие»

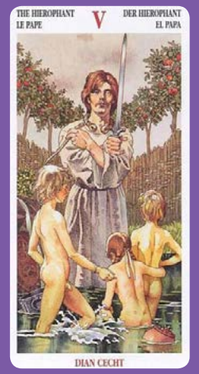
Человек талантлив исключительно во всех областях. Обладает интеллектом, мощной интуицией, во всем умеет докопаться до самой сути, чем нередко вредит себе и другим, поскольку не всякая правда в пользу.

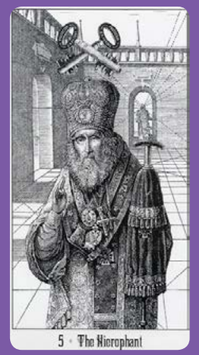
Служение идее, высокая работоспособность. Этот Аркан имеют люди самых различных интересов и мнений – от упорных











материалистов (ученых, бизнесменов, политиков, врачей) до экстрасенсов, целителей, астрологов.

Стремление к точности, иногда бескомпромиссность, гиперактивность, самоорганизация, когнитивная ригидность. Замечательная память, адекватная реактивность, развитая логика. Стойкость в убеждении и умение убеждать, способность к внушению и программированию.

Отрицательное качество: излишнее усердие и упрямство в стремлении во что бы то ни стало доказать свою правоту.

Подвержены повышенному травматизму и болезням, однако живут, как правило, долго – отрабатывают карму сильнее и дольше, чем другие.

Сходны в своем характере с людьми Аркана 17, разве что те по большей части оптимисты, а «восьмерочники» пессимисты.

Чаще консерваторы, нежели новаторы.

Флегматик или меланхолик. Иногда маскируется под сангвиника, но почти всегда терпит провал.

10.1. Как главный Аркан рождения

Придает качества, описанные выше.

10.2. Как потайной Аркан рождения

Такие люди очень рано взрослеют и становятся самостоятельными.

10.3. Как вспомогательный Аркан

Ощущение ответственности, серьезность в поступках, оценках, речи.

11. Аркан IX – «Отшельник»

Глубокий аналитический ум, мудрость, философский взгляд на жизнь, умение соизмерять плохое и хорошее. Как и люди Аркана 8, «отшельники» умеют видеть скрытую сторону вещей, нередко глубоко религиозны, либо приходят в конце концов именно к религии. Впрочем, остальную часть жизни могут быть самыми жесткими материалистами.

Будучи гордыми индивидуалистами, стремятся сохранить и возвысить себя как личность, при этом склонны прятать от себя самих (и тем более от других) все свои пороки и порочные наклонности. Более того, подозревают в этом других и постоянно устраивают жесткие проверки своему и без того ограниченному окружению. Отсюда друзей имеют мало или совсем не имеют и постоянно на это жалуются, хотя чаще бывают виноваты в этом сами. При этом им порой свойственно прощать самые страшные грехи – если результаты чьих-то коварных действий отразились на них самих, а не на ком-то еще. Подробное благородство очень возвышает «отшельников» в их собственных глазах.

Упорство, упрямство в достижении цели («если быть, то быть лучшим» – Валерий Чкалов). В то же время мало склонны к честолюбию, постоянно недовольны собой («я знаю, что я ничего не знаю»). Творчески одаренные «отшельники», например, писатели, часто создают свои произведения «в стол», то есть не любят показывать свой талант на людях. Тем более они не любят показывать на людях свои истинные чувства и эмоции… хотя тем страшнее бывают подчас их припадки вспыльчивости.

Такому человеку при приеме его на работу необходимо создать «раковину»: индивидуальный стол, а еще лучше индивидуальный кабинет, куда бы никто посторонний не имел права заглядывать. «Кто стер пыль с моего стола, я там пальцем записал важный телефон!..», «Кто посмел взять с моего стола карандаш?!» и даже: «Кому это понадобилось рыться в моей мусорной корзине?!!» Зато если обеспечить надлежащие условия и поменьше тревожить «отшельников», они – незаменимые работники во всех без исключения областях.

Изобретательны, неординарны, ярко индивидуальны, анархичны, гениальны…

Индивидуализм, независимость, свободолюбие. Скрытность, обособленность. Аналитический ум, благоразумие, мудрость, философский взгляд на жизнь. Развиты как логика, так и интуиция. Умение видеть скрытую сторону вещей. Радикализм во взглядах на мир. Нередко самая глубокая религиозность или, наоборот, самый воинствующий атеизм (которые в течение жизни способны резко сменять друг друга). Поиски своего места в жизни, постоянная внутренняя борьба. Всепрощение, но и предвзятость в оценках. Тщательность в укрытии своих недостатков (особенно если внутренне не считать их недостатками).

Чаще флегматики или меланхолики, реже холерики.

11.1. Как главный Аркан рождения

Придает описанные выше качества. Внешне замкнутые, внутренне глубоко переживают по любому поводу. Сами недовольны своим одиночеством, посему нередко выбирают профессии, связанные с общением: например, это великолепные психологи и преподаватели; однако по окончании сеанса или занятия всегда торопятся уйти в дальнюю комнату, чтобы какое-то время ни с кем не общаться.

11.2. Как потайной Аркан рождения

Придает человеку возможность внутренне, аналитически (и при этом вдохновенно) создавать свой мир.

11.3. Как вспомогательный Аркан

Способствует проявлению своего «эго» в наивысшей степени.

12. Аркан XX – «Колесо Фортуны»

Интересный, многообразный и малоизученный тип личности. В основном его черты можно свести к следующему.

Активная личность, стремящаяся выделиться. Завышенная самооценка. Самоуверенность, бонопартизм. Порой гиперактивность, настойчивость, упрямство, развитое воображение, импульсивность, нетерпеливость. Нередко непредсказуемость в поведении.

Постоянная неудовлетворенность своим положением, склонность к авантюрам и риску (нередко карьеристы и политики) и острое переживание неудач.

Вера в себя, вера в удачу, фатализм («жизнь – игра»). Стремление к славе. Легко «загорается», но так же легко остывает.

Выраженная склонность к лидерству, но по жизни бывают остро необходимы более опытные друзья и советчики.

Талант увлекать за собой других, «воспламенять идеей», но и свойство так же легко отрекаться от тех, кого «воспламенил». В то же время достаточно лояльное отношение к людям, отсутствие «вредности» или мстительности.

Иногда пресловутый счастливчик, которому необычно везет (например, всегда выигрывает в лотерею).

Перекликается с личностными свойствами, придаваемыми Арканами «Маг» и «Солнце».

Чаще холерик или сангвиник.

12.1. Как главный Аркан рождения

Придает характеру человека азартность, целеустремленность, самоуверенность. «Скромность – мать всех пороков», – говорил Менделеев. Хочется все успеть, хочется добиться невиданных вершин и… личность, веря в свое высокое предназначение на этом свете, к ним устремляется.

12.2. Как потайной Аркан рождения

Люди, верящие в удачу, склонные действовать на авось (сравнение – Аркан «Шут»).

12.3. Как вспомогательный Аркан

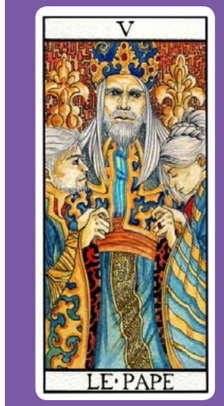
Люди непосредственные, не оглядывающиеся на условия, свято верящие в свою правоту и свое предназначение.

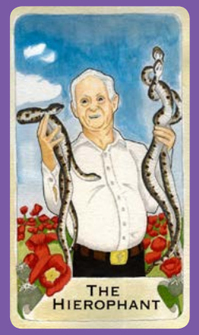
13. Аркан XI – «Сила»

Чаще энергичный, инициативный, деятельный субъект, зачастую силен физически. Деятельность простирается достаточно глубоко – пусть не на физическом, но на интеллектуальном уровне, часто проявляется в творчестве. В общении – донор энергии. Сексуален, магичен. Большой запас жизненных сил, неукротимость и упорство в стремлениях, способность заражать своей энергией окружающих. Уверенность и удовлетворенность собой и в то же время редкостные демократичность и понимание. При этом нередко эгоцентризм, вплоть до эксцентризма. Воображение, эмоциональность, контактность, эмпатия.

Однако не будем забывать о связке с двойкой (число «2» нумерологи так и называют: «активная двойка»). Периоды бешеного упрямства активных начинаний легко сменяются периодами пассивности, лени и поиска легких путей. Уход в себя – на это персонаж «Силы» тратит едва ли не половину жизни. Поднакопив энергии, он снова оживляется и все повторяется сначала.

Сангвиник, иногда холерик. Реже флегматик, маскирующийся под сангвиника.





13.1. Как главный Аркан рождения

В каком бы из знаков зодиака ни родился человек, он будет проявлять изложенные выше качества.

13.2. Как потайной Аркан рождения

Придает дополнительные силы, энергетику, здоровье, особенно в плане иммунитета.

13.3. Как вспомогательный Аркан

Прибавляет к чертам характера такое качество, как раскованность, непосредственность, живость в общении.

14. Аркан XII – «Повешенный»

Свойства, придаваемые этим Арканом, весьма противоречивы.

Если Шут, которого нередко противопоставляют Повешенному, в жизни маниакально ищет развлечений, то данный персонаж столь же маниакально ищет работы.

Чаще встречаются действительно жертвующие собой люди – те, кто в силу принципа выбирают тяжелые работы, например, учителя или медработники «Скорой помощи». В миру – «трудоголики», терпеливые и усердные, чувствующие ответственность за происходящее, без остатка отдающие себя людям или работе (пусть и нелюбимой).

Им присущи хозяйственные наклонности, экономность, тяга к уюту, комфорту, во многом – материалистичность и верное видение практической стороны жизни. Обвиняемые иногда в скупости, они на деле не таковы, поскольку всегда на что-то копят. Упорны в достижении цели, а вот благой она бывает или не очень…

Нередко им свойственна большая творческая одаренность. Смысл жизни для них – упорная, продуктивная работа и работа во имя работы.

В то же время «берегитесь гнева доброго человека». Разнесет все! Если такой типаж бывает кем-то серьезно обижен, а тем более оскорблен, дабы отомстить, не остановится ни перед чем; будет столь же скрупулезно и старательно бить и бить, пока не добьет совсем. Здесь мы переходим ко второму типу личности по этому Аркану (см. перевернутое положение карты), а именно: бессердечный эгоист, полностью подходящий под определение «висельника» (то есть разбойника), скупой и мелочный, живущий исключительно для удовлетворения собственных потребностей. Неумеренная тяга к удовольствиям и богатству, завышенная самооценка, постоянная тяга к самоутверждению.

В принципе любой темперамент. Преобладают сангвиники и флегматики.

14.1. Как главный Аркан рождения

Придает описанные выше качества; всем остальным Арканам числограммы приходится подстраиваться под него и принимать его условия.

14.2. Как потайной Аркан рождения

Дисциплинированность, трудолюбие, практичность по жизни.

14.3. Как вспомогательный Аркан

«Внутренние часы». Человек стремится делать как можно больше дел в одно и то же время, тщательно относится к режиму дня, стремится не упустить ни одной минуты.

15. Аркан XIII – «Смерть»

Главное в жизни субъекта – стремление ко всему новому во что бы то ни стало. Как правило, в жизни меняет множество профессий, работ, привязанностей. То же относится к семейной жизни. Новые игрушки, новые друзья, новые цели, по достижению которых субъект теряет к ним всякий интерес.

Только поступив на работу, он уже в самый первый день с тоской осматривает помещение и мысленно вопрошает себя: «Неужели здесь пройдет остаток моей жизни?», после чего начинает деятельно подыскивать себе новую.

При всем этом мало считается с интересами окружающих, особенно если их планы никак не соприкасаются с его собственными. В лучшем случае пытается вовлечь их в свою деятельность.

Импульсивность, рефлективность, самостимуляция, самоуверенность, экстраверсия.

Люди этого Аркана во многом сходны с людьми Аркана «Императрица» (разве что несколько более практичны).

Люди улавливают новые веяния и стремятся практически приспособить их к своим интересам и занятиям. Предприимчивы, способны к самым разнообразным сферам деятельности и самым разным увлечениям.

Обычно живы, непосредственны, интересны, любознательны, но поверхностны, необязательны, подчас легкомысленны, забывчивы…

Холерик или сангвиник.

15.1. Как главный Аркан рождения

Чаще всех прочих Арканов проявляется как Аркан рождения. Придает указанные выше качества. Нередко встречается у земных и водных знаков, компенсируя своим Ян их недостаток активности.

15.2. Как потайной Аркан рождения

Живость, импульсивность, непоседливость, любопытство к новизне.

15.3. Как вспомогательный Аркан

Придает возможность быстро забывать плохое, способствует оптимизму, вере в будущее.

16. Аркан XIV – «Умеренность»

Название этого Аркана говорит само за себя в истолковании психологического портрета. Все, что связано с точностью, аккуратностью, скрупулезностью, порядочностью, добросовестностью, спокойствием, усидчивостью, а порой и щепетильностью в мелочах, скупостью, расчетливостью и т.д., сходится воедино в фокусе истолкования его как Аркана личности.

Способности к тем специальностям, где требуется наличие именно этого рода качеств: бухгалтерскому и банковскому делу, юриспруденции, бизнесу, математике, шахматам, воспитанию, наукам, требующим систематического и взвешенного подхода.

Общаться с такими людьми и просто, и непросто – в них присутствует редкостное умение ставить другим людям те «рамочки» в поведении и общении, которые они всю жизнь ставят сами себе. Порой с ними бывает скучновато, однако в качестве работников, деловых партнеров, просто надежных людей они незаменимы.

Скромны, непритязательны, интуитивны, замечательные специалисты своего дела, которые тем не менее стараются тщательно сохранять свою независимость от посторонних влияний. Ярко выражены такие качества, как собранность, умение настроиться и сосредоточиться на определенный вид деятельности, терпение.

Персонаж этой карты избегает самостоятельных инициатив, скептически относится к инициативам окружающих. Предпочитает, чтобы ответственные решения за него принимали другие. И правильно делает – выбиться из привычного ритма жизни для такого человека было бы катастрофой.

Замечательные офисные работники, бухгалтеры, экономисты, ученые точных наук, преподаватели и т.д.

Флегматик.

16.1. Как главный Аркан рождения

Человек живет в русле определенных установок, которые лучше не менять (сравнение – «Отшельник»). Ко многому способен, охотно учится, однако будет действовать в строгом соответствии инструкциям.

16.2. Как потайной Аркан рождения

Аккуратность, принципиальность, точность, честность.

16.3. Как вспомогательный Аркан

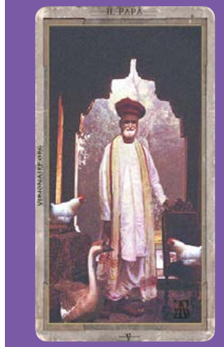
Собранность. Своеобразные внутренние часы, четко отмеряющие продолжительность времени, которое надо затратить на любое дело, будь то работа, будь то просто сон или иной отдых.

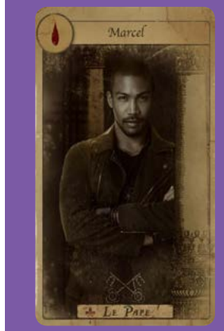
17. Аркан XV – «Дьявол»

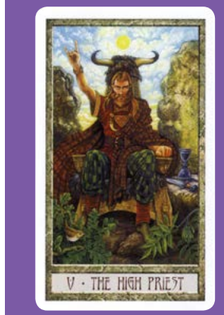
Судите сами: чего может хотеться в жизни натуре, которая влюблена в собственную жизнь со всеми ее сторонами, хорошими и плохими одновременно? Пожалуй, главное качество этих натур – азарт к жизни, горячая потребность и стремление жить с интересом, необычно.

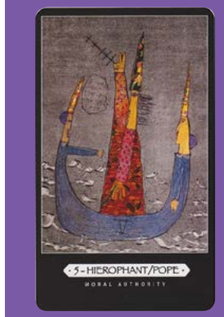
Они проявляют развитые, часто не по годам, способности к искусствам (например, среди них много писателей, художников, композиторов), оккультным наукам, колдовству, бизнесу, политике, ораторскому искусству.

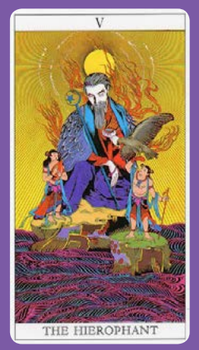
Обладают слабым иммунитетом к различного рода искушениям. Сексапильны, любвеобильны (до половых аберраций – гомосексуализм), частенько не прочь выпить, обжоры и в то же время – гурманы, что попало есть и пить никогда не будут. Имеют на все как откровенно ханжеские взгляды (внешне), так и допускают полнейшую распущенность во всем – таков разброс их особенностей











во взглядах и поведении. Любят проявлять «вкус», замечательные повара, кутюрье, художники-дизайнеры. Всегда в курсе самой последней моды.

Если судить по опыту, люди этого Аркана, как мы видели на примере Аркана 12, делятся две категории: либо глубоко порядочные, либо (чаще если пережили обиду или оскорбление) совсем наоборот. Во всяком случае, на скуку они совсем не могут пожаловаться – жизнь, как правило, выдается беспокойной и порой крепко бьет и тех, и других.

Авантюристы; романтичны, задиристы, любят приключения, добросердечны и симпатичны, щедры, говорливы, искренни и… большие любители крайностей.

«Земной огонь». Никогда не бывают энерговампирами.

Сангвиник.

17.1. Как главный Аркан рождения

Придает такие качества, как экстравертность, жизненную активность, жизнелюбие.

17.2. Как потайной Аркан рождения

Не дает унывать и падать духом в тяжелых ситуациях.

17.3. Как вспомогательный Аркан

Придает исключительную работоспособность, способность в трудный момент мобилизовать все силы, и более того – способность воодушевлять и вести за собой других.

18. Аркан XVI – «Башня»

«Аркан великих безумцев и киноактрис». Саморазрушение. Чрезвычайная душевная тонкость, ранимость, душевная боль по всякому поводу и без повода. Внутренняя надломленность, фатализм, мнительность, болезненность, в то же время – сексуальность, страстность, магичность. Повышенная возбудимость психики, причем способность одномоментно изливать всю энергию без остатка, что мешает ее восполнить обычным путем, отсюда – тяготение к вампиризму.

Острая жизненная необходимость найти себя, на что-то или на кого-то опереться, обрести свою «норку», «келью», «экологическую нишу». В случае достижения этого – возможность последующего достижения небывалых результатов буквально во всех областях применения своих способностей.

В детстве, более чем кому-либо еще, такому ребенку требуется теплота и забота воспитателей. Такой ребенок – весь на эмоциях, он как тонкий и чувствительный прибор, с которым нельзя обращаться запросто, тем более грубо. Если это вовремя заметят и будут учитывать – есть возможность, что из него получится гений…

По наблюдениям, особенно бывает сложно, когда совмещаются знак Рака с главным Арканом 16. Это таинственные, непонятные для окружающих, очень талантливые личности… могущие пойти по самым разным жизненным дорогам: например, из одного получится гениальный актер, а из другого – не менее гениальный вор на доверии.

Замечательные творческие личности: писатели, поэты, музыканты… иногда и ученые, и инженеры. Медиумы, маги (самые сильные, поскольку способны накапливать немыслимые количества энергии). Актеры и актрисы…

Склонность к повышенному травматизму, психопатиям, заболеваниям головы, сердца и позвоночника.

Чаще холерик, реже меланхолик. Возможно проявление и того, и другого даже в одном человеке. Непрерывные «качели» в восприятии и чувствах.

18.1. Как главный Аркан рождения

Придает описанные выше качества.

18.2. Как потайной Аркан рождения

Дополнительная тонкость в восприятии действительности.

18.3. Как вспомогательный Аркан

Впечатлительность, беспокойство, трудности в соблюдении жизненных ритмов.

19. Аркан XVII – «Звезда»

Похожи на людей Аркана «Правосудие», но отличаются рядом своеобразных качеств. Есть мнение, что если люди числа «8» интенсивнее других отрабатывают карму, нажитую в предыдущих воплощениях, то люди числа «17» интенсивнее других нарабатывают карму на жизнь последующую. Так или иначе, но в жизни они действительно весьма напоминают именно «восьмерочников» (по крайней мере, набором возможных профессий), разве что к этому примешивается определенная доля романтики, приключений, поиска трудностей (и умение их находить).

Если люди Аркана 8, по большей части, пессимисты, то люди Аркана 17 – оптимисты.

Это люди с чрезвычайно чутким восприятием действительности, но в отличие от людей с Арканом 16 – гораздо более оптимистичны и удачливы.

Врачи, целители, экстрасенсы, астрологи, поэты, писатели («писательский» Аркан)…

Чаще люди открытые, внутренне чистые, высоко критичные к себе и окружающим, чем, как правило, создают себе и другим массу проблем. Сообразительные, рассудительные, склонные к самоанализу, способные ровно как к делам духовным, так и делам земным: искусствам, наукам, юриспруденции, бизнесу и т.д.

Романтизм, поиски приключений и трудностей, тяготение к риску. Целеустремленность, работоспособность, настойчивость, стремление строить далекоидущие планы, проекты. Карьеризм.

Чаще сангвиники и флегматики.

19.1. Как главный Аркан рождения

Оптимизм, романтизм, вера в будущее.

19.2. Как потайной Аркан рождения

Творческие способности.

19.3. Как вспомогательный Аркан

Придает возможность более точно рассчитывать свои силы, а главное – время; быть более собранным и пунктуальным в мыслях и поступках.

20. Аркан XVIII – «Луна»

Один из «Арканов риска». Обычно: экзальтированные, слабо приспособленные к реальной жизни личности. Чрезвычайно выражены внутренняя тревожность, осторожность, скрытность, мнительность, подозрительность. В то же время наблюдательность, интуиция, тонкость восприятия, чуткость, богатейшее воображение, образная память. Живут в своем мире, в который, правда, по врожденной осторожности далеко не всегда пускают. В жизни зачастую привычно любят уходить в себя и очень нелегко раскрываются навстречу действительности.

Почти всегда прирожденные медиумы и экстрасенсы. Чрезвычайно восприимчивы к любым наркотикам, пусть даже самым слабым – табаку, алкоголю, кофе, чаю и т.д.

Возмещать свой отрыв от действительности, которую воспринимают как потенциально жестокую и подчас враждебную, могут по-разному. В лучшем случае это человек творческой направленности. В худшем, защищаясь от «несправедливого мира», изобретен целый спектр приемов защиты, включая и такие, как лживость, лицемерие, коварство, склонность к интригам и прочее.

Обещать такой человек может многое, однако поступит всегда по-своему.

Замечательные художники и музыканты. Весьма посредственные бизнесмены, однако поставленные в такие условия, когда оказываются востребованными их таланты, проявляют чудеса.

Чувствительны, привлекательны, склонны к самоутверждению, но все-таки, не смотря на свои загадочность и малопонятность, всегда – по причине оторванности от реальной жизни – с разным успехом тянутся к другим и стремятся обрести их поддержку и помощь (сравнение – «Отшельник»).

Меланхолик.

20.1. Как главный Аркан рождения

Придает свойства, характерные для знака Рака, даже когда человек родился под другим знаком.

20.2. Как потайной Аркан рождения

Сильно проявлен в детстве. Это тихий, комнатный ребенок, малоконтактный характер резко меняется – что доставляет подчас немало хлопот родителям.

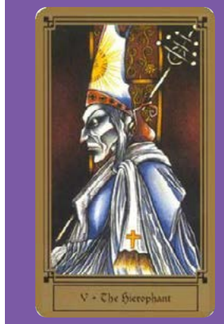
20.3. Как вспомогательный Аркан

Мечтательность, воображение, интуиция.

21. Аркан XIX – «Солнце»

В зодиаке присутствуют два отчетливо выраженных ребенка: Водолей и Лев. Они же в Таро – Шут и Солнце, то есть ребенок лунный и ребенок солнечный (попробуйте-ка сказать Льву, что он – не Солнце!).

Человек, который поставив перед собой цель, стремится достичь ее во что бы то ни стало. Вместе с тем индивидуализм, желание казаться лучше, чем есть на самом деле, завышенная самооценка, преувеличенное мнение о собственных силах и возможностях. Стремление к созиданию, конструктивизму, в то же время постоянные неудовлетворенность собой и стремление к самосовершенствованию.



Цельность натуры, открытость к общению. Порой инфантилизм, детскость, чисто детские привычки в поведении (например, до седых волос спать с плюшевым мишкой или время от времени играть с окружающими «в обидки» по самым пустяковым поводам).

Жизнерадостность, жизнелюбие, дружелюбие, приветливость, щедрость, покровительственность, понимание, великодушие, благородство, иногда жертвенность и т.д.

Склонны великодушно прощать чужие ошибки и слабости («я выше и сильнее – я должен уступить»). Очень любят, когда их хвалят, хотя всегда сделают самый скромный вид («ну, что вы, что вы…»).

Талантливые писатели, политики, бизнесмены, военные и прочее, и прочее.

Так же как, например, представители Аркана 12, весьма памятливы на обиды и оскорбления в свой адрес, вплоть до того, что могут довести себя и впасть в паранойю. Увы, влияние социума может оказаться разным…

Сангвиник, реже флегматик.

21.1. Как главный Аркан рождения

У человека-Солнца завышенная самооценка. Он не просто, например, беседует с вами, он высочайше позволяет вам беседовать с ним, и более того – снисходит до беседы с вами.

В то же время рад общению и возможности блеснуть, улыбчив, обаятелен, вальяжен.

Любит, когда ему оказывают знаки внимания, а особенно когда за него берутся делать его работу. Любит общение, любит компании, а еще более – быть в центре компании.

Вместе с тем чаще действительно добросовестный и талантливый умница, великодушный друг и… не менее великодушный враг.

21.2. Как потайной Аркан рождения

Некоторая приподнятость над событиями и людьми, ощущение своей избранности и своей ответственности за происходящее.

21.3. Как вспомогательный Аркан

Нередко, увы, лень, стремление откладывать дело до крайнего предела, а также перекладывать дела на чужие плечи.

22. Аркан XX – «Суд»

«Человек-судья». Ум, не пропускающий ни одной мелочи, на все имеющий свое мнение – чаще весьма резкое и неоднозначное. Сам высоко это ценит. Стремление доделать все и вся до конца, бескомпромиссность, нередко упрямство и гордость, холодность и высокомерие. Обладает в силу этого исключительным умением наживать себе противников и врагов.

Огромная работоспособность, самоотдача, преданность делу и долгу. Щепетильность, нередко вспыльчивость, безжалостность, в том числе (и нередко главным образом!) к себе.

Логичность, стремление все «разложить по полочкам».

Большие любители делать генеральные уборки, выбрасывать «лишние» вещи, а остальное раскладывать «по местам».

В отрицательных аспектах: чрезмерная щепетильность, придирчивость, мелочность, диктаторские замашки, самодурство и т.д., доходящие до мании.

Замечательные юристы, полководцы, инженеры, проповедники и религиозные деятели. Нередко начальники разного ранга.

Флегматик.

22.1. Как главный Аркан рождения

Твердость, жесткость, бескомпромиссность.

22.2. Как потайной Аркан рождения

Дисциплинированность, ответственность за свои решения.

22.3. Как вспомогательный Аркан

Умение вовремя собраться, преодоление/подавление своих колебаний, смелость, настойчивость, упрямство.

23. Аркан XXIII – «Анимус»

Интересно, что особенно много людей с Арканами 23 и 24 стало рождаться начиная с последних десятилетий XX века. Они – наше будущее, посланцы в XXI век, в эпоху Водолея…

Может сочетать качества «Шута», «Мага», «Жреца», а также «Отшельника».

В отличие от «пятерочника» (2 + 3 = 5), это молчаливый, серьезный, склонный «уходить в тень» человек. Он человек творчества, не общества. Такие, несмотря на массу способностей, часто оказываются «белыми воронами» в коллективе, который не всегда правильно воспринимает их новаторские идеи.

Обладают недюжинными экстрасенсорными способностями. Это провидцы, ясновидцы, сновидцы.

Субъект склонен к абсолютно неожиданным идеям, мыслям, решениям, поступкам. Со стороны это может показаться ненормальным, но дело проще – человек проявляет черты гениальности.

Нестандартность, незацикленность, нешаблонное мышление. Догадливость, сообразительность, смекалка.

Потенциальный изобретатель, инженер, ученый, бизнесмен, художник, дизайнер.

Нетерпимы к стандартам, шаблонам, рутинным делам. Могут оказаться связанными с криминалом.

Чаще сангвиник.

23.1. Как главный Аркан рождения

Перечисленные выше качества. Новаторство, креативные идеи.

23.2. Как потайной Аркан рождения

Оптимизм, умение смотреть на ситуацию нестандартно.

23.3. Как вспомогательный Аркан

Умение найти необычный выход из ситуации, творческий подход к делу.

24. Аркан XXIV – «Анима»

Малоизученный тип личности, как и «Анимус». Может сочетать в себе качества «Влюбленных», «Суда», «Императора». Двойственность – обаяние в сочетании с жесткостью.

Возможность черпать информацию Свыше. Это может быть феноменальным проявлением ясновидческих, телепатических и тому подобных необычных способностей. В этом человеке удивительным образом сочетаются редкостное обаяние и внутренний «стальной стержень».

Ему свойственна несомненная харизматичность, которой сопутствуют столь же несомненная властность и логичность в поступках, а также большие организаторские способности. Если это враг, то враг на 100 %!

Могут проявлять талант и быть успешны во многих областях: юристы, следователи, работники таможни, бизнесмены, а также творческие профессии и даже представители криминала. Хорошие руководители и организаторы.

Сангвиник, флегматик.

24.1. Как главный Аркан рождения

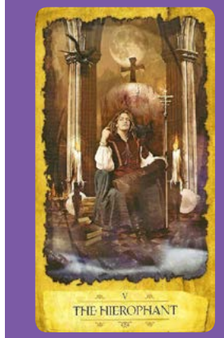
Свойства, перечисленные выше.

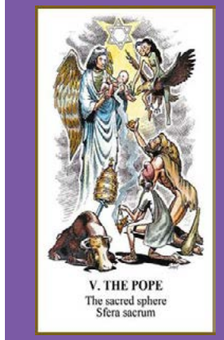
24.2. Как потайной Аркан рождения

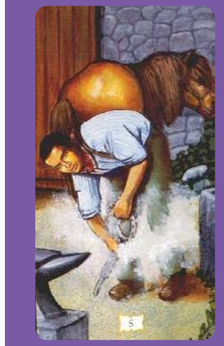
Логика, твердость характера, харизма.

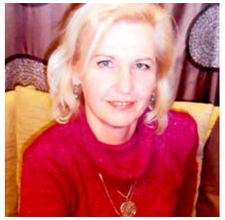
24.3. Как вспомогательный Аркан

Внутренняя твердость, организаторские способности, умение находить информацию.









Дорогие читатели журнала!
Представляем Вашему вниманию
Таропрогноз для знаков Зодиака
на март 2015 г.

Алла Гичак
http://runegun.ucoz.ua/

Овен

1. Романтические отношения. ***«Луна» и «Рыцарь пентаклей»***.

Те Овны, которые находятся в отношениях с партнёром, захотят в марте примерить на себя загадочный и таинственный образ человека-загадки, окутать себя мистическим ореолом. Это касается как мужчин, так и женщин. Также они будут весьма щедры к своим партнерам в материальном плане. Так что партнерам Овнов повезет, их ждут подарки и магические приключения, а также тайны, которые придется разгадывать. Этот месяц надолго им запомнится.

Те же Овны, которые находятся в поиске своей второй половины, рискуют стать непонятными для предполагаемых партнеров в связи с тем загадочным видом, который они будут на себя напускать. И, несмотря на свою щедрость и подарки, на предложения совместного отдыха или путешествий, истинного смысла таких действий партнер может просто не понять и поэтому откажется от них. Можно пожелать этим Овнам не полностью погружаться в образы, навеянные Арканом Луна, и все-таки оставлять какую-то ясность для партнера.

2. Работа и бизнес. ***«Двойка кубков» и «Двойка жезлов»***.

Овнов, занятых работой или собственным бизнесом, ждут хорошие перспективы. С одной стороны, это – заключение выгодных контрактов и сделок, имеющих хорошую перспективу, с другой стороны, у них будет хорошо получаться налаживание контактов либо в том коллективе, где они трудятся, либо со своим руководителем. Вероятны увеличение зарплаты и рост по служебной лестнице.

Те Овны, которые находятся в поиске подходящей работы, смогут быстро с помощью рекомендаций и протекций найти эту работу, причем очень перспективную. Поэтому вполне можно сказать, что март – удачный месяц для Овнов в плане работы.

3. Здоровье. ***«Пятерка мечей» и «Семерка пентаклей»***.

С одной стороны – есть угроза конфликта, и здоровье может пошаливать. Но, с другой стороны, если Овны будут выполнять предписания и соблюдать рекомендации врачей, а также вести здоровый и спокойный образ жизни, то тогда этот конфликт может пройти для них не так остро. Есть риск травм, Овны, будьте, пожалуйста, поосторожнее в этом плане.

4. Духовные практики и увлечения. ***«Повешенный» и «Восьмерка мечей»***.

У тех Овнов, которые занимаются практиками для своего духовного развития, произойдет смена мировоззрения. То занятие, которое так их увлекало совсем недавно, покажется им бесполезным, потому что они не увидят того результата, на который они рассчитывали. Им надо поспешить закончить какой-то учебный курс, перейти на новую ступеньку. Если это не удастся сделать быстро, есть вероятность пересмотра своего увлечения.

Те Овны, которые хотели бы что-то найти для себя в плане духовного совершенствования, будут спешить перепробовать всё, множество техник и практик, но ни один из выбранных видов деятельности не даст того быстрого результата, на который они рассчитывали. Всё это может привести к тому, что Овны в принципе задумаются о целесообразности такого поиска как такового. Скорее всего, они на время отложат мысли о поиске занятия.

Телец

1. Романтические отношения. ***«Восьмерка жезлов» и «Двойка жезлов»***.

Те Тельцы, у кого есть пара, поспешат внести яркие изменения в отношения путем отдыха за пределами дома. Если у них наблюдалось какое-то охлаждение в отношениях, то в марте новый всплеск чувств. Обе карты – «огненные». Партнеров Тельцов ждет страстный период.

Те же Тельцы, кто находится в поиске своей второй половины, имеют значительный шанс её найти, причем очень неожиданно и быстро.

2. Работа и бизнес. ***«Умеренность» и «Восьмерка пентаклей»***.

Тельцы, у которых есть работа или собственный бизнес, почувствуют какое-то замедление, какую-то проволочку на работе. Им будет казаться, что процесс встал и ничего не происходит. Но активных действий они всё равно предпринимать не будут, ожидая, что всё разрешится само собой. Тельцам в этом месяце надо пожелать терпения, потому что им остается только наблюдать за процессом, для ускорения которого им остается только наблюдать.

Те Тельцы, которые ищут работу, могут столкнуться с тщетностью и беспомощностью своих поисков. Все вакансии, которые они будут получать, будут им не подходить, поэтому Тельцы решат на время свернуть свои поиски и сделать паузу.

3. Здоровье. ***«Тройка кубков» и «Повешенный»***.

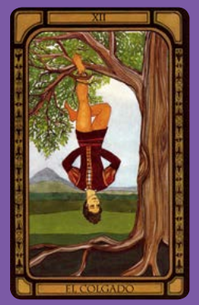
Прямой намек на застолья, корпоративы, тусовки и другие увеселительные мероприятия, скорее всего с употреблением спиртного, которые, скорее всего, Тельцам придется посещать.

4. Увлечения, духовные практики. ***«Справедливость» и «Четверка жезлов»***.

Те Тельцы, у которых есть увлечения, направленные на духовное развитие и рост, будут очень довольны результатами, будут собой гордиться и делиться своими успехами с окружающими. Но в глубине души им всё же будет казаться, что они могут достичь более высоких результатов.

Тельцы, занятые поисками подходящего занятия, найдут что-то для себя интересное, какую-то давно известную и хорошо отработанную практику. У них будут все шансы пройти качественное обучение за подходящую для них цену.

Тароскоп проиллюстрирован картами
из колоды «El Tarot DORADO»,
автор Лиз Диан.
Художник знаков Зодиака –
Виктория Риверо.



Близнецы

1. Романтические отношения. ***«Рыцарь кубков» и «Четверка кубков»***.

Для Близнецов, особенно для тех, у кого есть пара, такие карты довольно-таки соответствуют этому знаку. С одной стороны, представитель этого знака будут получать кучу предложений, а с другой – будут сами предлагать своим партнерам что-то новое. Возможны проблемы, не связанные с партнерами Близнецов, которые будут постоянно их отвлекать, в связи с чем половинки Близнецов могут немного понервничать. Настрой на романтические отношения и предложения в этом русле будут нарушаться проблемами извне.

Близнецы, занятые поиском партнера, в этом месяце, к сожалению, не найдут своей пары. Те люди, которых можно было бы рассматривать в качестве предполагаемого спутника жизни, Близнецам покажутся малоинтересными и скучными.

2. Работа и бизнес. ***«Повешенный» и «Двойка мечей»***.

Те Близнецы, у кого есть работа или собственный бизнес, как бы немного отвернутся от своей деятельности и словно «зависнут». Попытки руководства и коллег вернуть их в рабочее состояние потерпят неудачу. Близнецы будут заняты каким-то другим, скорее всего, внутренним процессом, обдумыванием целесообразности своей работы и нахождения именно на этом рабочем месте.

Те же, кто ищет работу, в этом месяце её не найдут по той причине, что искать и не будут, занятые какими-то глубоко внутренними размышлениями.

3. Здоровье. ***«Пятерка мечей» и «Тройка кубков»***.

Скорее всего, застолья, вечеринки и корпоративы будут посещать не только Тельцы, у которых выпала также «Тройка кубков». Близнецы – народ очень легкий на подъем. Они будут посещать все мероприятия, на которые будут получать приглашения. По «Пятерке мечей» есть риск травматизма и переутомления. Совет вести себя как можно более осмотрительно.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Солнце» и «Жрица»***.

Два старших Аркана. Духовная сфера для Близнецов в марте будет особенно важна. Те, кто уже занимается какими-то практиками, постигнут состояния ясности и достигнут столь высоких результатов, которых даже и не ожидали. Их будет постоянно осенять. Они выйдут в такое информационное поле, откуда будут черпать информацию, которая ранее была им не доступна.

Близнецы, занятые поиском подходящего занятия – судя по таким картам - тоже достигнут какого-то озарения. Это может быть чей-то совет, который они примут, сон, видение – то, благодаря чему они смогут определиться с выбором занятия с тем, чтобы стать по-настоящему духовными людьми.

Рак

1. Романтические отношения. ***«Жрица» и «Пятерка пентаклей»***.

Те Раки, которые уже находятся в отношениях, покажут себя немного холодными по отношению к своим партнерам. В то время как партнеры Раков будут стараться как-то привлечь их в романтические отношения, ведь весна – это расцвет чувств, Раки будут вести себя холодно и без эмоционально, так, словно им что-то не нравится и они чем-то недовольны. Тут, к сожалению, надо сказать, что они на самом деле немного охладеют к своим партнерам.

Те Раки, которые находятся в поиске своей второй половины, видимо настолько высоко поднимут планку требований к качествам будущего партнера, что тот идеал, который они себе мысленно создали, им в марте не встретится.

2. Работа и бизнес. ***«Семерка жезлов» и «Рыцарь пентаклей»***.

Раки, имеющие работу или собственный бизнес, успешно преодолеют те препятствия, которые встанут у них на пути. У них – очень хорошие перспективы на повышение по службе и по зарплате.

Те Раки, которые заняты поиском работы, получат много предложений, среди которых найдут ту вакансию, которая будет их устраивать, причем не столько по роду деятельности, сколько по зарплате. Так что источник для существования Раки в марте найдут.

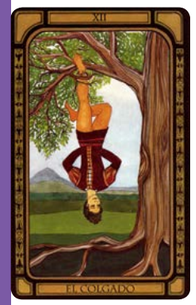
3. Здоровье. ***«Шестерка пентаклей» и «Семерка кубков»***.

Здоровье Раков в марте немного подведет. Нужно будет дополнительно заняться оздоровительными процедурами или принимать лекарства, выписанные врачами. По «Семерке кубков» здоровье может ухудшиться, может произойти разбалансировка жидкостей в организме, нарушения в лимфатической системе. Надо очень внимательно к этому относиться, и помочь своему организму, укрепляя его специальными процедурами.

4. Занятия, духовные практики. ***«Отшельник» и «Семерка пентаклей»***.

Те Раки, у которых уже есть увлечения, направленные на духовный рост, поймут всю целесообразность того, чем они так долго занимались. Их увлечение и до этого момента приносили им какое-то удовлетворение, но они не могли понять истинную ценность своих практик. И вот тут как раз к ним придет это понимание.

Те представители знака Рак, которые хотели бы найти себе занятие по душе, будут продолжать свои поиски. У них есть шанс встретить человека, на которого они могли бы сориентироваться, и который уже длительное время чем-то занимается, достигнув определенного уровня. Этот человек станет для Раков образцом и примером, они будут терпеливо подыскивать пути и возможности контакта с будущим учителем с тем, чтобы он поделился с ними своими наработками.



Лев

1. Романтические отношения. ***«Колесница» и «Шестерка жезлов»***.

Львы, имеющие пару, будут на пике, на гребне своей славы. Что касается партнерских отношений, мы знаем, что Лев – знак царственный, они всегда стремится взять всё в свои руки и поступают так, как считают нужным. Здесь для них откроется перспектива – не новая для них – вести партнера за собой. Кроме того, что Львы проявят активность во всем – в любви, в сексе, в отношениях в целом – они ещё захотят какого-то разнообразия. Между прочим, здесь еще можно говорить и о перспективе зачатия ребенка.

Те Львы, которые находятся в поиске своей половинки, тоже будут довольно тем, что найдут партнера, причем и не одного. Они будут пользоваться таким успехом у противоположного пола, что им будет из кого выбирать, они даже затруднятся с выбором. Но, сделав этот выбор, они обретут перспективные и удачные отношения, а партнер будет соответствовать всем тем критериям, на которые Львы и рассчитывали.

2. Работа и бизнес. ***«Четверка пентаклей» и «Повешенный»***.

Те Львы, которые имеют работу, окажутся в подвешенном состоянии. Видимо, весна оказывает такое влияние, что представители многих знаков Зодиака в рабочих вопросах как бы зависают. Львам будет не до работы. Они будут заняты какими-то внутренними процессами, а также романтическими отношениями. Работа же немного застопорится. Возможно, Львы даже подумают о том, что, не перейти ли им на другую работу. Дело в том, что представители этого знака редко попадают в такое положение, когда у них нет никаких финансовых ресурсов, поэтому они вполне могут себе позволить уволиться.

Те Львы, кто сейчас без работы, тоже на время прекратят свои поиски, они будут некоторый период жить на те ресурсы, которые у них есть, какие-то накопления или средства своих партнеров.

3. Здоровье. ***«Рыцарь пентаклей» и «Шестёрка мечей»***.

Для Львов «Шестерка мечей» - неблагоприятная карта по здоровью. Есть опасность простудного заболевания, возможно вследствие холодной погоды или смены климата. Поэтому, если Львы надумают отправиться в путешествие, а ходить и ездить они будут довольно много, им нужно теплее одеваться и следить за своим здоровьем. Но так как Львы – люди запасливые, у них всегда найдутся в арсенале средства первой помощи.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Отшельник» и «Туз кубков»***.

Те Львы, у которых уже есть занятие для духовного роста, проявят глубокое понимание именно сути того, чем они занимаются. Возможно, что лично для них это не будет большим плюсом, потому что Львы – народ публичный, очень социальный, им всегда хочется, чтобы окружение ценило их успехи. А тут происходит как раз внутреннее переосмысление. С одной стороны, они будут довольны результатом того, что сделают, а с другой – будут разочарованы тем, что их не поддерживают аплодисментами.

Львы, занятые поисками занятия или увлечения, в общем-то, найдут что-то для себя духовное или эзотерическое дело, может быть, это будет что-то из области искусства, в любом случае – что-то высокое, и Львы будут стремиться к тому, чтобы постичь этот уровень.

Дева

1. Романтические отношения. ***«Семерка пентаклей» и «Мир»***.

Девы в этом месяце будут очень терпеливы к своим партнерам. Они это терпение проявят на всех уровнях – и в быту, и в чувствах, и в своих желаниях и намерениях. Девы, сами по себе люди очень требовательные к партерам, но в марте они проявят такую, можно сказать, прямо неслыханную милость. Партнеры Дев часть устают от того, что все время надо стремиться соответствовать тем критериям, которые им задают Девы. Но в этом месяце представители знака Дева будут настроены романтично, терпеливо и не будут давить на своих партнёров. Напротив, они будут делать всё, чтобы их половинкам было комфортно, а также будут находиться в состоянии ожидания: когда же их партнеры проявят к ним более страстные и активные чувства? Так что у партнеров Дев есть шанс удивить их и доказать им, что они – самые примечательные.

Девы, пребывающие в поиске пары, находятся в том же самом положении. Они очень терпеливо будут присматриваться к своим потенциальным партнерам и постараются проникнуть в их внутренний, душевный мир, оставив на время свою привычку подавлять других и придираться. У Дев в марте есть хороший шанс разобраться в том, что же хотел бы их возможный партнер, а не думать только о своих пожеланиях. Поэтому для Дев март – благоприятный период, который принесет им полезный опыт и возможность найти свою вторую половину на длительное время.

2. Работа и бизнес. ***«Пятерка мечей» и «Сила»***.

Можно с уверенностью сказать, что в марте Девы сидеть, сложив ручки, не будут. Те, кто имеет работу, будут активно отстаивать свои права и интересы. Дело в том, что даже столько отстаивать, а сколько – подходить к работе с позиции собственной силы. Девы сами по себе – трудоголики, и их трудно переубедить в том, что работа – это не самое главное в жизни. Карта «Пятерка мечей» конфликтная, и Дев ожидает какая-то небольшая неприятность на работе. Им придется доказывать свою квалификацию, свою нужность и важность, может быть даже отстаивать своё право на занимаемую должность, но Девы справятся с этим делом с успехом. Девы, не имеющие работу и находящиеся в поиске её, столкнуться с некоторыми неприятностями. Возможно, им попадутся вакансии, которые они будут пытаться занять любой ценой и даже бороться за них. Скорее всего, они добьются своего. И даже, если у них возникнут с предполагаемыми работодателями или конкурентами конфликт, Девы разрешат его в свою пользу.

3. Здоровье. ***«Семерка кубков» и «Десятка пентаклей»***.

Девы, как правило, очень внимательно относятся к своему здоровью, и поэтому то недомогание, которое почувствуют в марте, преодолеют. Дело в том, что «Семерка кубков» дает небольшую переоценку своих возможностей. Видимо, Девы будут очень активно вести себя во втором пункте – работа, бизнес – и это даст разбалансировку в плане соблюдения распорядка дня, полноценного сна, отдыха, диеты и т.п. Весна опасна для Дев обострением хронических заболеваний, но они справятся со всеми недугами. Девы возьмут тайм-аут («Десятка пентаклей»), останутся дома и проведут все необходимые процедуры для поправки своего здоровья. Самое главное – не забывать о режиме сна и отдыха и научиться принимать помощь близких людей.

4. Увлечения, духовные практики. ***«Двойка пентаклей» и «Сила»***.

Те представители знака Дева, которые уже имеют занятие, способствующее духовному росту, на некоторое время засомневаются в правильности выбранного пути. Может быть, это будет обосновано тем, что люди, которые их окружают, не совсем понимают и принимают, выбранные ими занятия, не видят в них ни смысла, ни практической пользы. Девы, поддавшись такому отношению, тоже начнут сомневаться. Но очень скоро они пересмотрят соё отношения, уверяться в том, что были правы, и с успехом продолжать заниматься тем, чем и занимались. Девы, не остановившие до сих пор свой выбор на каком-то занятии, тоже будут находиться в сомнениях, потому что их окружение начнет давать им советы относительно целесообразности их увлечений. Девы, поколебавшись, уединятся и внимательно пересмотрят свои внутренние запросы, в результате чего поймут, что им нужно, и активно возьмутся за занятия.

Весы

1. Романтические отношения. ***«Дама пентаклей» и «Двойка жезлов»***.

Для представителей знака Весы, имеющих пару, март – очень благоприятный период. Они вместе со своими партнерами будут заниматься облагораживанием своего дома. Если есть дети – они смогут прекрасно провести время вместе с ними. Довольно приятный период. Много времени будет уделяться дому, быту, партнеру. Появятся новые планы и перспективы, которые будут с воодушевлением обсуждаться с партнером. Обсуждение нахождения ресурсов для осуществления планов, конечно, послужит сближению партнеров.

Для тех Весов, которые находятся в поиске партнеров, это тоже весьма благоприятный период. Они наконец-то найдут подходящую пару и задумаются о браке.

2. Работа и бизнес. ***«Тройка кубков» и «Шут»***.

Трудовая деятельность по таким картам и не предполагается вовсе.

Те Весы, у которых есть работа, будут проводить время на каких-то корпоративах и вечеринках, юбилеях и праздниках. Возможны выезды на природу и увеселительные мероприятия.

Весы, занятые поиском работы, не находят для себя подходящих вакансий. Будет много предложений, и довольно заманчивых, но тем не менее, пока ничего не подходит. Успех ожидает только тех представителей знака, которые ищут себе работу в сфере организации и проведения увеселительных мероприятий.

3. Здоровье. ***«Сила» и «Семерка кубков»***.

Весы будут себя чувствовать так, как будто они обладают богатырским здоровьем. Им будет казаться, что им всё по плечу и всё ни по чём. Но не надо забывать, что «Семерка кубков» – это карта иллюзий. Весам нужно постараться не переоценить своё здоровье и возможности. Есть риск появления хронической усталости от того, что Весы решат, что с их здоровьем они могут и горы свернуть. Возможно, риск переедания, недосыпания и излишней активности.

4. Увлечения, духовные практики. ***«Четверка жезлов» и «Восьмерка мечей»***.

Весы, уже выбравшие себе занятия для повышения духовности, начнут тяготиться тем, чем они занимаются. Вероятно, эти практики обязывают их к чему-то. Но тем не менее, Весы выполнят свои обязательства, чего бы им это не стоило. И будут в итоге очень довольны своими результатами.

Представитель этого знака Зодиака, которые находятся в поиске подходящего им занятия, будут ограничены в средствах. Будет очень много заманчивых предложений, но Весы просто не смогут ими воспользоваться из-за отсутствия финансовых средств для оплаты занятий, а вполне возможно, что не будут хватать и времени.

Скорпион

1. Романтические отношения. ***«Справедливость» и «Дьявол»***.

Два старших Аркана. Всё, что касается партнерских отношений, будет иметь очень большое значение, и этот месяц надолго запомнится Скорпионам. Здесь мы видим, что решается судьба их отношений.

Тем Скорпионам, которые находятся в браке, неважно официальном или гражданском, грозит развод. И только от них самих зависит, сохранят ли они семью, отношения, либо разойдутся со своими вторыми половинками. Их партнеры поставят Скорпионов перед выбором: или я, или кто-то еще. И здесь Скорпионам придется решать: либо они остаются в этой семье, либо они уходят.

Те представители этого знака, которые находятся в состоянии поиска своей пары, вероятно, найдут её, но не на длительный срок. Своей харизмой, активностью и сексуальностью они привлекут скорее партнера по сексу, чем партнера для создания семьи. Насыщенные страстью отношения могут продлиться некоторое время, но совместного проживания не приходится ожидать. Я призываю Скорпионов, находящихся в браке, хорошо подумать, прежде чем уходить от своего партнера или строить любовный треугольник.

2. Работа и бизнес. ***«Восьмерка пентаклей» и «Девятка кубков»***.

На работе Скорпионы проявят себя в лучшем виде. Те, у которых есть работа или собственный бизнес, покажут себя как профессионалы, полностью раскроют свои профессиональные качества. На них будут смотреть, их будут ставить в пример, возможно, к ним придут стажеры. Скорпионы будут очень довольны собой, будут заняты наработкой авторитета и будут испытывать желание еще больше поднять свой уровень и профессиональные качества. Те, у кого есть основной вид деятельности, будут расти в профессиональном плане.

Те Скорпионы, у которых пока нет работы, с интересом и увлеченностью будут пробовать различные виды деятельности в поисках своей, им подходящей, специальности. У них есть хороший шанс её найти.

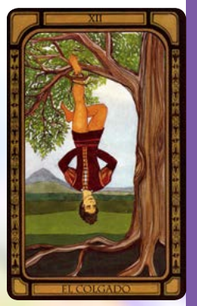
3. Здоровье. ***«Десятка кубков» и «Девятка кубков»***.

Скорпионьему здоровью в этом месяце ничего не угрожает, единственное, что может принести вред здоровью – это их собственные эмоции. Так как Скорпионы – люди очень яркие и в их окружении всегда находятся те, кто готов их поддержать, то, в принципе, такая вот «моральная эмоциональная атака» со стороны Скорпионов может быть направлена на людей, окружающих их. Никаких особых рекомендаций по здоровью здесь не требуется, кроме рекомендаций вести себя осторожнее в плане сдерживания собственных эмоций, а также избегать беспорядочных половых связей, которые могут принести вред.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Повешенный» и «Рыцарь мечей»***.

Представителей этого зодиакального знака ждёт пересмотр своих увлечений. Они задумаются, насколько вообще целесообразно то, чем они занимаются. Им, возможно, покажется, что всё это скучно, не нужно, что никто, кроме них не может оценить этих достижений. Скорее всего, они устремятся на поиски каких-то новых для себя занятий.

Скорпионы, у которых пока нет увлечения, будут интересоваться самыми различными и новыми для себя практиками. Даже есть вероятность того, что они попытаются заняться чем-то, совершенно им не подходящим, но не думаю, что они от этого очень пострадают. Единственный минус – шанс того, что они найдут что-то целесообразное и полезное для себя, очень невелик.



Стрелец

1. Романтические отношения. ***«Пятерка пентаклей» и «Солнце»***.

Эти две карты показывают отношение Стрельцов к жизни в целом. Мы видим, что по «Пятерке пентаклей» Стрельцы нуждаются в том, чтобы рядом с ними обязательно были люди, готовые о них заботиться. По карте «Солнце» Стрельцам будет необходимо занять позицию какой-то детской непосредственности, им очень захочется, чтобы их партнеры увидели в них «внутреннего ребенка», почувствовали и разделили с ними ощущение радости и беззаботности. Стрельцы будут заражать этим ощущением детской непосредственности своих партнеров.

Те Стрельцы, которые состоят уже в отношениях, имеют в марте шанс зачать ребенка. Есть большая вероятность того, что они как бы заново начнут свою жизнь.

Те из Стрельцов, кто находится в поиске партнера, ощутят в марте резкую потребность найти свою пару, для чего они будут прикладывать все усилия, мыслимые и немыслимые. Если у них уже кто-то есть на примете, то Стрельцы проявят такую настойчивую заинтересованность, что предполагаемый партнер не сможет отказаться от этих отношений, которые начнут стремительно развиваться, и с большой долей вероятности перейдут в длительные, даже, возможно, в брак.

2. Работа и бизнес. ***«Туз пентаклей» и «Мир»***.

Очень благоприятные карты. Тем, у кого работа уже есть, даже можно немного позавидовать. «Туз пентаклей» несет им дополнительную прибыль. Это и повышение зарплаты, и продвижение по карьерной лестнице, и удачные сделки, и премии. «Мир» позволяет расширить поле деятельности и, может быть, перейти на новый уровень, более высокий по сравнению с прежним. Я бы посоветовала тем Стрельцам, у которых работа или собственный бизнес уже имеются, не упускать этот шанс, и ярче показать себя на своей работе. Стрельцам, находящимся в поиске работы, предстоит найти ту работу, которая или будет им подходить по зарплате, или удовлетворит их профессиональные амбиции, возможно, и то, и другое вместе. Замечательный период.

3. Здоровье. ***«Семерка кубков» и «Десятка кубков»***.

Для «огненного» знака Стрелец две «водные» карты – это не очень благоприятно. Возможно, они показывают те перемены в природе, которые приносит весна: потепление, таяние снегов, дожди – и всё это может оказать на здоровье Стрельцов неблагоприятное влияние. По «Семерке кубков» может иметь место некоторая переоценка собственных сил и возможностей. Нужно внимательно отнестись к балансу жидкостей в организме, возможны отеки, неполадки в лимфатической и даже сердечно-сосудистой системе. Весна, кроме всего прочего, период обострения хронических заболеваний. Но Стрельцы, окруженные заботой людей, которые находятся рядом с ними, быстро войдут в колею.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Рыцарь пентаклей» и «Императрица»***.

И опять – очень благоприятные карты.

Тем Стрельцам, у которых есть хобби, эти карты показывают практическую сторону их духовных занятий. Стрельцы смогут выйти на уровень, когда они начнут не только сами развиваться духовно, и учить других, делиться своими знаниями и наработками. Те знания, которые пришли к ним в результате их практик, начнут приобретать материальные параметры и приносить практическую пользу.

Те же Стрельцы, которые пока только заняты поиском подходящего увлечения, попытаются найти такое занятие, которое могло бы удовлетворить их и материально, и духовно одновременно. Стрельцы не пожалеют денег на оплату своего обучения, но это будет очень удачное вложение.

Козерог

1. Романтические отношения. ***«Паж мечей» и «Шут»***.

Козероги очень удивят своих партнеров. Чем же? Тем, что они будут вести себя, как малые дети. Они займут подчинительную позицию и захотят не равноправных отношений, а отношений, в которых партнеры повели бы их за собой. Самыми часто повторяющимися фразами в этот период у них будут фразы «Да, дорогая!», «Да, дорогой!», «Как ты решишь, так и будет». Конечно, надо сказать, что партнеры Козерогов будут довольно-таки озадачены. Козероги – люди практичные, и даже в отношения они ищут целесообразности, и поэтому такая покорность будет очень удивлять их партнёров. Козероги, которым захочется, чтобы их опекали и заботились о них, бдительность свою не потеряют, поэтому их партнёрам не стоит расслабляться и обольщаться надеждами, что такое положение вещей продлится долго.

Представители знака, находящиеся в состоянии поиска своей второй половины, будут обращать внимание не на личные качества предполагаемых партнеров, а на их поведение в социуме. Козерогам захочется новых развлечений и ощущений, и их, по большей части, будут интересовать те личности, которые способны стать лидерами и вести за собой. Скорее всего это выльется для Козерогов в приобретение опыта авантюр и приключений, чем в нахождение партнера для совместного проживания.

2. Работа и бизнес. ***«Дама мечей» и «Девятка пентаклей»***.

Козероги, имеющие работу, будут прилагать очень много усилий для наведения порядка. Они будут либо упорядочивать документацию, либо проверять счета, т.е. постараются, чтобы всё вокруг было в порядке. Это будет даваться им с большим трудом, им придётся поднапрячься до такой степени, что они будут вынуждены работать и в выходные дни. Это может повлечь за собой усталость и головные боли, поэтому сразу совет: так как вас ждёт очень большой объем работы, постарайтесь сбалансировать ваш график сна и отдыха. Козероги, находящиеся в поисках работы, не найдут ничего подходящего, хотя и приложат массу усилий. Они будут посещать множество собеседований, но, тем не менее, то, что им будут предлагать, их даже огорчит. «Кто предупреждён – тот вооружен», поэтому, уважаемые Козероги, зная, что ничего хорошего вам не светит в этом месяце, относитесь, пожалуйста, легче к тем предложениями, которые вы будете получать в плане работы.

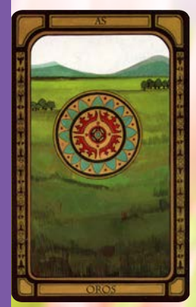
3. Здоровье. ***«Восьмерка пентаклей» и «Повешенный»***.

Козероги почувствуют, что со здоровьем у них немного неладно. Сильно опасаться не стоит, речь идет, скорее всего, о хронической усталости и какой-то моральной заторможенности. Козероги могут почувствовать себя физически разбитыми и морально уставшими, возможны головные боли. Так как Козерог – знак «земной» и весьма практичный, они либо обратятся к хорошему доктору, либо к своему опыту, и довольно скоро вернутся в строй.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Двойка кубков» и «Восьмерка жезлов»***.

Те Козероги, которые занимаются практиками для своего духовного роста, увидят большой смысл от занятий в паре или в коллективе. Если до этого времени Козероги занимались уединенно, им захочется продолжить занятия в группе единомышленников. Те же, кто уже посещает группу, наладят более тесный контакт с кем-то из коллектива, и это приведет к положительному результату.

Те же Козероги, которые пока только думают, чем бы им заняться, тоже найдут себе увлечение, и скорее всего, они сделают это «за компанию» с кем-то. В этом случае, возможно, что занятие будет не совсем подходить Козерогам, но они получат удовольствие от того, что разделять увлечение приятного для них человека.



Водолей

1. Романтические отношения. ***«Справедливость» и «Десятка жезлов»***.

Водолеям предстоят выяснения отношений со своими партнерами, если у них есть вторая половинка. Конечно же, это очень не хорошо. Но, тем не менее, что выпало – то выпало. Те Водолеи, которые состоят в браке (отношениях), будут стремиться к восстановлению справедливости в том виде, как они её понимают. Начнутся выяснения того, кто какие обязанности выполняет, и кому и как даётся выполнение этих обязанностей. Водолеи будут жаловаться на то, что они несут на себе основной груз этих обязанностей. Это неприятно, но, тем не менее, такие пересмотры взаимообязанностей бывают полезными. Для Водолеев такие выяснения обычно заканчиваются тем, что они эту «битву» выигрывают. Их партнерам не позавидуешь, и можно только посоветовать им: набраться терпения и быть готовыми к новым обязанностям, которые лягут на их плечи.

Водолеи, которые находятся в поиске партнера, в этот месяц не будут удачливы. Они по ходу своих поисков будут находить возможных партнёров, с которыми были бы не прочь продолжить отношения, но всё будет осложняться тем, что Водолеи сразу же займутся распределением обязанностей в паре: «Вот ты будешь делать это, а я буду – это…». Новые знакомые от такого напора могут оказаться в слегка опешившем состоянии. Здесь хотелось бы дать совет Водолеям – не давить! Ничего хорошего из этого не выйдет.

2. Работа и бизнес. ***«Дама кубков» и «Восьмёрка пентаклей»***.

Для тех Водолеев, которые имеют работу или собственный бизнес, этот месяц – не совсем благоприятный. В марте, возможно, наступит такой период, когда придётся переждать что-то, может быть, подождать окончания какого-то процесса, может быть, придётся дожидаться какого-то конечного результата. Так как Водолеи привыкли к быстрым и решительным действиям, это, возможно, будет для них достаточно сложно. Водолеи, занятые поиском работы, имеют шанс найти её, хотя, скорее всего, эта работа не полностью их устроит, потому что будет не совсем соответствовать их профессиональному уровню, хотя сам способ заработать будет вполне не плохой. Совет Водолеям: терпение, меньше эмоций и больше внимания к поступающим предложениям.

3. Здоровье. ***«Рыцарь мечей» и «Десятка кубков»***.

Водолеи – активный знак, и карта «Рыцарь мечей» для них вполне подходящая, потому что они очень опрометчиво относятся не только к своему поведению, но и к своему здоровью. Это может понести за собой не только простудные заболевания, но и случаи травматизма. Среди членов своей семьи представители этого знака найдут не только поддержку, но и заботу, и помощь в лечении. И опять совет: как можно чаще быть в кругу семьи, поменьше путешествий и поменьше риска.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Маг» и «Туз пентаклей»***.

В этой области Водолеи – на коне. Те из них, кто уже чем-то занимается и повышают свой духовный уровень, достигнут таких высот, когда они уже смогут получать доход от своего увлечения, продавая услуги и знания.

Те же Водолеи, которые только пока задумываются о занятии для духовного роста, о подходящей для них практике, найдут то, что они хотят. Это занятие станет для них большим удовольствием, а также они смогут повысить, благодаря этому увлечению, свою самооценку. В дальнейшем, это занятие даст Водолеям шанс получать доход, благодаря полученным знаниям.

Рыбы

1. Романтические отношения. ***«Влюблённые» и «Туз пентаклей»***.

В марте Рыбы будут находиться в полной идиллии и гармонии со своим партнером, если он у них уже есть. Рыбы будут благосклонно принимать те дары и те предложения, которые будут исходить от их половинок. Март для них - действительно благоприятный месяц, и Рыбы будут очень довольны, так как этот месяц принесёт им массу впечатлений и приятных моментов.

Те же Рыбы, которые сейчас пребывают в поиске партнера, тоже будут довольны этим месяцем, потому что он даст им шанс найти свою вторую половинку. Адам должен найти свою Еву, а Ева должна найти своего Адама. Желаю Рыбам соединить свою судьбу с теми людьми, которые станут для них поддержкой и опорой в дальнейшей жизни.

2. Работа и бизнес. ***«Король мечей» и «Девятка мечей»***.

Для тех Рыб, у которых есть работа, этот период будет неблагоприятным. Дело в том, что они будут серьезно переживать по поводу поведения руководства в отношении них. Возможно, руководство предпримет такие шаги и такие меры, которые заставят Рыб очень переживать, и будут для них весьма болезненны. Может быть, речь пойдет об увольнении, может, о реорганизации, переводе на новую должность с понижением оклада и тому подобное. Хочется предупредить Рыб: вы теперь уже в курсе этих событий, так поберегите себя, поберегите свои нервы.

Представители знака Рыб, находящиеся в поиске работы, имеют риск найти такое место или такую работу, которые могут для них обернуться неприятным сюрпризом. В каком плане? – Им могут предложить какую-то незаконную деятельность, либо должность, на которой их будут использовать «втёмную». Есть очень большой риск попасть в неприятную ситуацию. Прошу их самым внимательным образом рассматривать предлагаемые вакансии.

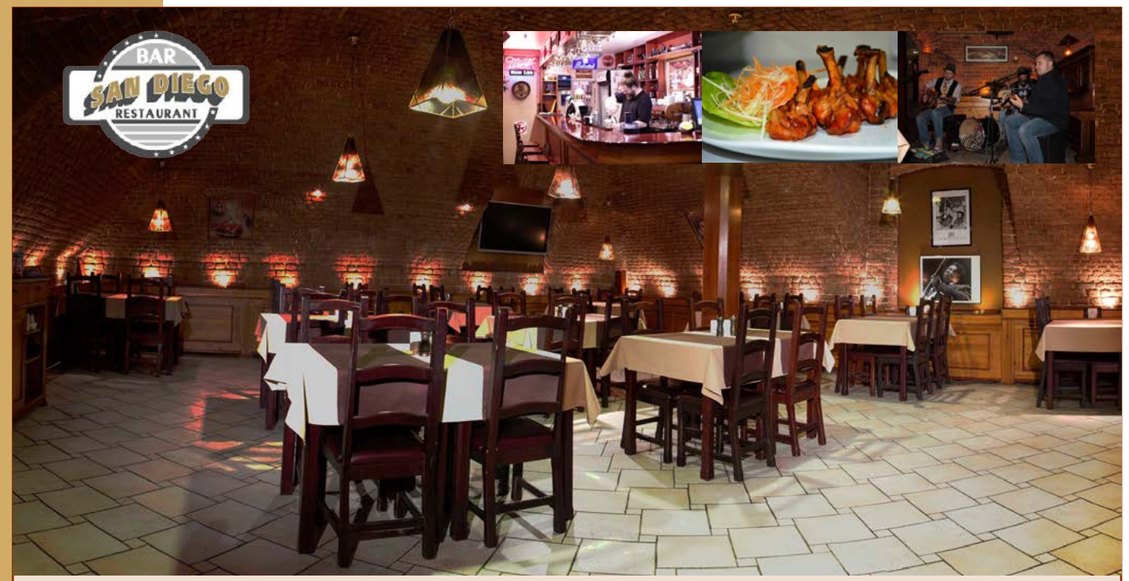
3. Здоровье. ***«Справедливость» и «Звезда»***.

Здесь всё хорошо. С одной стороны, богатырски здоровьем Рыбы не наделены изначально, но, с другой, – в марте их здоровье не будет подвергаться никакому риску. Рыбы, как знак, находящийся под влиянием Луны, очень реагируют на природные условия, на климат, поэтому в том случае, если они находятся в неблагоприятных условиях, советую им очень себя беречь.

4. Увлечения и духовные практики. ***«Туз жезлов» и «Паж пентаклей»***.

Рыбы, занимающиеся чем-то для своего духовного роста, будут зависеть от финансовой составляющей своего увлечения. Если они получат поддержку со стороны, может быть от своих партнеров, то они будут продолжать занятия. Если же недостаток средств или времени будет острым, Рыбы примут решение закончить с этим увлечением.

Что же касается тех Рыб, которые в настоящий момент только ищут для себя подходящее увлечение, то всё будет зависеть от того, насколько они готовы и морально, и материально. У кого есть ресурсы, те найдут занятие, те же Рыбы, у которых чувствуется недостаток ресурсов, или существуют другие препоны, например, недовольство партнера их увлечением, – эти Рыбы, конечно же в марте ничем заниматься не начнут.



Заказ столиков +7 (495) 671-01-11

Наш ресторан находится в центре Москвы недалеко от станций метро: Таганская, Марксистская, Площадь Ильича, Римская.
К нам легко дойти от Таганской, Рогожской и Андроньевской улиц.
Москва, ул. Школьная, 11

ПЕЛИКАН

все самое лучшее из мира спортивных ставок

Сеть насчитывает порядка двухсот клубов от Калининграда до Владивостока, более сорока из них находятся в Московской области

наши партнеры:

букмекерская компания Ф.О.Н.

букмекерская компания «Зенит»

футбольный клуб «Кубань»

футбольный клуб «Сатурн»

Многократный призёр соревнований в ЦФО команда по трофи-рейдам «Пеликан-Trophy»

www.pelicanbc.ru

Издательство «Силуэт” приглашает к сотрудничеству:

- **авторов книг по теории Таро, астрологии и их практикам;**
- **художников и тарологов для издания новых и авторских колод карт Таро;**
- **распространителей журнала, книг и колод нашего издательства.**

По вопросам сотрудничества обращайтесь
на электронную почту — e-mail: tarochron@gmail.com

www.tarot.life

издательство
Силуэт
silhouette publisher